

معارف کا زر تعاون

فی شماره سات روپے

مانہ اسی روپے

دو سو روپے

ہوائی ڈاک بیس پونڈ یا بتیس ڈالر

بحری ڈاک سات پونڈ یا گیارہ ڈالر

سیل زر کا پتہ۔ حافظ محمد یحیی شیرستان بلڈنگ

بالمقابل ایس ایم کلج۔ اسٹریٹجک روڈ۔ کراچی

رقم منی آرڈر یا بینک ڈرافٹ کے ذریعہ بھیجیں۔ بینک ڈرافٹ درج ہو جائے۔

DARULMUSANNEFIN SHIBLI AC
AZAMGARH

کی ۵ تا ۱۵ کو شائع ہوتا ہے، اگر کسی مہینے کے آخر تک رسالہ نہ پہنچے

اللع اگلے ماہ کے پہلے ہفتہ کے اندر دفتر میں ضرور پہنچ جانی چاہیے

رسالہ بھیجنا ممکن نہ ہوگا۔

کرتے وقت رسالے کے لفافے کے اوپر درج خریداری نمبر کا حوالہ

ایجنسی کم از کم پانچ پرچوں کی خریداری پر دی جائے گی۔

۲۵٪ ہوگا۔ رقم پیشگی آنی چاہیے۔

مضمون نگاران معارف

۱۵۹ ویں جلد

ماہ جنوری ۱۹۹۷ء تا ماہ جون ۱۹۹۷ء

(بہ ترتیب حروف تہجی)

نمبر شمار	مضمون نگاران	صفحات	نمبر شمار	مضمون نگاران	صفحات
۱	جناب ابرار احمد اعظمی، خالص پور، غلٹ گڑھ	۲۳۵	۱۲	پروفیسر ریاض الرحمن خان شرفی	۴۳-۴۵
۲	جناب انعام الحق علی شعبہ اسلامیات	۱۹۲		جناب منیر میرس روڈ، علی گڑھ	
	جامد عثمان بن فوری، سکول ٹونا، بھیریا		۱۳	جناب سید محمد نقوی صاحب،	۶۶-۶۵
۳	جناب انیس احمد چشتی، بھولے پٹھ، پونا۔	۲۰۰		چیف ایڈیٹر جاری توحید لکھنؤ	۱۲۰-۱۲۱
۴	جناب توقیر احمد اعظمی ندوی، شعبہ عربی	۲۰۹	۱۴	جناب سلمان سلطان صاحب، رکن مجلس نظام	۴۶۸
	علی گڑھ، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ			دارالمنصفین شیبلی اکیڈمی، غلٹ گڑھ	
۵	ڈاکٹر حبیب ریحان ندوی، ازہری	۸۵-۱۹۵	۱۵	جناب شاہ اقبال رودولوی، درگا	۳۳۵
	ناظم دارالتصنیف والترجمہ معتمد تعلیم			شریف رودولی، بادہ بنگی۔	
	دار المساجد، بھوپال۔		۱۶	جناب سید معنی صاحب خانقاہ شعیبہ	۳۴۵، ۳۳۹
۶	ڈاکٹر سید حسن عباس، تھران	۴۶		ملا متین گھاٹ، پٹنہ۔	
۷	ڈاکٹر سید حسن عباس، لال قبر، رامپور	۳۵۲	۱۷	ضیاء الدین اصلاحی	۲-۴۴-۶۵
۸	ڈاکٹر خورشید نعمانی، رودولوی،	۱۲۱			۸۲-۱۴۲
	عبدالحق فلیٹ پائپ روڈ، کراچی				۲۳۲-۲۳۵
۹	ڈاکٹر سید رضوان علی ندوی، کراچی۔	۱۱۲	۱۸	جناب ڈاکٹر ظفر الاسلام احمدی، ریڈ	۲۰۵
۱۰	جناب رئیس نعمانی صاحب، علی گڑھ	۳۱۵		شعبہ اسلامیات، علی گڑھ، مسلم یونیورسٹی	
۱۱	جناب ریاض الدین احمد صاحب	۲۳۳	۱۹	جناب سید عارف نوشا، ای، ادارہ	۲۳۳
	رج منڈ، امریکہ۔			معارف نوشا، میہ اسلام آباد	

صفحہ	نمبر شمار	مضمون نگاران	صفحہ
۳۵۵	۲۹	جناب گوردیال سنگھ مجذوب،	۳۵۸
۳۲۲		دانی باغ، نئی دہلی۔	
۱۴۲	۳۰	مولانا محمد شہاب الدین ندوی،	۵
		جنرل سکریٹری فرقانیہ اکیڈمی	
		ٹرسٹ، بنگلور۔	
۳۸۹		ڈاکٹر محمد نعمان خاں، صدر شعبہ	۵۶
		عربی، دہلی یونیورسٹی، دہلی۔	
۲۲۰	۳۱	پروفیسر نثار احمد فاروقی، شعبہ	۲۹۳
۱۴۳	۳۲	عربی، دہلی یونیورسٹی، دہلی۔	
۲۸۰	۳۳	جناب شیخ نذیر حسین صاحب، مدیر	۱۳۲
		اردو ڈائریہ معارف اسلامیہ،	۳۰۳
		پنجاب یونیورسٹی، لاہور۔	
۱۸۰	۳۴	پروفیسر نعیم الرحمن فاروقی، مرکز	۲۶
		برائے مطالعات اسلامی، آکسفورڈ	
۱۳۰-۱۵۵	۳۵	جناب وارث ریاضی صاحب،	۳۳۶
۳۱۶-۳۹۹		کاشانہ ادب سکسٹا دیوراج،	
۳۹۰-۳۸۱		مغربی چمپارن، بہار۔	
۳۷۹			
۳۸۰-۲۱۰			

فہرست مضامین معارف

جلد ۱۵۹

ماہ جنوری ۱۹۹۷ء تا ماہ جون ۱۹۹۷ء

(بہ ترتیب حروف تہجی)

صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون
۳۵۵	۱	شذرات	۱۴۲۸۳۱۶	۹	عباسی عہد کا مشہور زہد یہ شاعر
۳۲۲			۳۲۲-۲۳۲		ابوالعباسیہ
۲۹۳		مقالات	۲۰۲		علامہ سید سلیمان ندوی کی خدمات قرآن
۳۰۵	۱	اقامت حج کے متعلق ازالہ الجھٹکے	۱۱۲	۱۱	علامہ شبلی نعمانی کی شخصیت کی امتیازی پہلو
۱۴۱		غلط تاریخی بیان کی تصحیح	۱۳	۱۲	فارسی کا ایک اہم کشمیری شاعر
	۲	اقبال کے اردو کلام میں قرآن سے	۱۹۲		مرزا داراب بیگ جوہا۔
۵		ماخوذ چند اصطلاحات	۱۳	۱۳	قرآن مجید کی سائنسی اہمیت پر ایک نظر
۳۵۸	۳	امام ذہبی کی جلیل القدر تصنیف	۱۳۲	۱۴	لفظ "کف" کا ہندوستانی ماخذ
۳۷۵		سیر اعلام النبلاء	۱۵	۱۵	مکتوبات صدی کے نسخہ محمد مصنف
۳۳۹	۴	امیر السند نواب محمد علی خاں دالاجاہ	۲۸۰		کا عکسی ایڈیشن۔
۱۸۰	۵	توراة و انجیل کی دو بشارتیں جس کے مصداق	۸۵	۱۶	موجودہ یہودی۔ عیسائی تعلقات
		محمد صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔	۱۴۵		پس منظر اور اسباب
۴۶	۶	سیرت نبوی پر ایک ہندو کی ملاحظہ تصنیف	۲۷۰	۱۷	مولانا آزاد بنگرانی کی فارسی خدمات
۳۲۵-۳۲۵	۷	شاہان مغلیہ اور سلاطین عثمانی کے	۲۶	۱۸	مولانا حکیم سید عبدالحی کی ادبی نکتہ بندی
		عہد میں حج کے راستوں کی حفاظت کا مسئلہ			و سخن فہمی گل رعنا کی روشنی میں
۴۵۲	۸	ضمیمہ انٹرنس کورس فارسی	۲۰۵	۱۹	دارستہ سیالکوٹی کے دور رسالے
		مترجمہ علامہ شبلی۔			جواب شافی دا حقائق حق

جلد ۱۵۹ ماہ رمضان المبارک ۱۳۱۴ھ مطابق ماہ جنوری ۱۹۹۷ء

فہرست مضامین

شذرات

ضیاء الدین اصلاحی

۲ - ۲

مقالات

قرآن مجید کی سائنسی اہمیت پر ایک نظر مولانا محمد شہاب الدین ندوی ۲۵ - ۵

جنرل سکریٹری فرغانہ اکیڈمی ٹرسٹ بنگلور

شاہان مغلیہ اور سلاطین عثمانی کے عہد میں { پرذنیہ رحیم الرحمن فاروقی ۲۵ - ۲۶

حج کے راستوں کی حفاظت کا مسئلہ مرکز برائے مطالعات اسلامی اسکفورت

مولانا آزاد بگرامی کی فارسی خدمات ڈاکٹر سعید حسن عباس تہران ۵۵ - ۳۶

دک کی وضاحت ڈاکٹر محمد نعمان خان صدر شعبہ عربی ۶۲ - ۵۶

دہلی یونیورسٹی - دہلی

معارف کی ڈاک

مکتوب علی گڑھ پرذنیہ ریاض الرحمن خان شروانی ۶۳

حبیب منزل علی گڑھ

وفیات

ڈاکٹر شجاعت علی سندیلوی "ض" ۶۳ -

ڈاکٹر وحید اختر "ض" ۶۵ -

باب التقریظ والانتقاد

سید سلیمان ندوی - حیات اور ادبی کارنامے جناب سبط محمد نقوی صاحب ۷۶ - ۷۶

پیر ایک نظر چیف ایڈیٹر ہماری توحید لکھنؤ

مطبوعات جدیدہ غ. ص ۸۰ - ۷۷

صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱۳۴	۶	مکتوب دہلی	۵۶
۲۶۷	۷	مکتوب دہلی	۲۰۹
۶۳	۸	مکتوب علی گڑھ	۲۹۹-۳۷۷
۳۰۳	۹	مکتوب لاہور	۳۸۱
		وفیات	۳۱۷
۶۳	۱	ڈاکٹر شجاعت علی سندیلوی	۳۸۷
۶۵	۲	مولانا محمد منظور نعمانی	
۲۷۰	۳	ڈاکٹر وحید اختر	۲۶۰
		ادبیات	
۲۳۵	۱	غزل	۲۲۷
۲۳۵	۲	غزل	۱۳۲
۳۶	۳	غزل	
۳۱۵	۴	غزل	
		باب التقریظ والانتقاد	۲۳۳
۳۹۲	۱	سہ ماہی فکر و نظر: شبلی نمبر	۳۶۸
۱۳۷-۶۶	۲	سید سلیمان ندوی - حیات اور کارنامے	۱۳۵
۱۵۵-۷۷		مطبوعات حاجی	۳۸۶
۳۱۶-۲۳۷			
۲۷۹-۳۹۷			۲۳۳

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

شذرات

ہیں۔ اگر ایک بڑا قندہ ہے جو انسان کے دین و اخلاق ہی کو نہیں پورے ملک و
دیتا ہے لیکن اب یہ بڑی اور عالمگیر بیماری بن چکا ہے اور مال و زر ہی شخص کی
ی کے پیچھے دیوانہ ہو کر وہ تمام خوبیوں اور نیکیوں سے ہاتھ دھو بیٹھا ہے تو عالم
اسی کو عظمت اور بڑائی کا معیار بنالیا گیا ہے۔ اس کے سامنے خدا ترسی، دین
اور اصلاح و ہدایت کے چراغ بے نور ہو گئے ہیں۔ ہندوستان میں تو اس
اس لیے دبائے عام کی طرح پورے ملک میں بدعنوانی اور کرپشن پھیل گیا ہے
ہے۔ ہر شخص جائز و ناجائز اور صحیح و غلط ہر طریقہ سے حصول مال میں منہمک ہے
میں جو نام نہاد ختم نہیں ہوتے، خاندان کے خاندان تباہ ہو رہے ہیں اور قتل و
ہوتا ہے۔ ہر طرف معمول لوگوں کا بول بالا ہے لیکن دولت سے محروم اشخاص کسی
وہ کیسے ہی خدا ترس، شریف، ذی علم اور اخلاص و دردمندی کا مجسمہ ہی کیوں بن
سے بڑی نصیبی یہی ہے کہ جن لوگوں کے ہاتھوں میں اس کی باگ ڈور آئی یا جو لوگ
ری عہدوں پر فائز ہوئے وہ آنکھ بند کر کے اپنا گھر بھرتے اور جمع مال و
کا کہتے رہے۔ قوم و ملک کے مسائل میں سرکھپانے کی کس کو فرصت؟ ساری ذہانت
و قابلیت دولت سمیٹنے میں صرف ہوتی رہی۔ تاکہ ان کی کسی پشتیں ان فتوحات
میں نہیں نور کی تسکین کے لیے جو بدعنوانی ممکن تھی وہ بے تکلف کی گئی۔ یہ خدا کا ڈر،
بہشتی گنگا میں سب ہی نے ڈبکی لگائی۔ نعرے سوشلزم اور سماج واد کے لگے تھے
نہی کے گھر میں تھے اور چند لوگوں کے ہاتھوں میں مرکوز ہوتی رہی مغرب بیچارہ

غریب تر اور نادان جو اس کا محتاج ہو گیا۔ متوسط طبقہ گرانی کے بوجھ تلے دبنا چلا گیا۔ لیکن کار پر وازان حکومت
عیش کرتے اور مزے کھاتے رہے۔ اس سے زیادہ شرمناک بات کیا ہوگی کہ وزیر اعظم، کابینہ و وزراء و بیٹوں
کے وزراء نے اعلیٰ پارلیمنٹ اور اسمبلیوں کے ممبران اور اعلیٰ حکام بدعنوانی کے مقدمات میں ملوث اور
تُحِبُّونَ اَمْوَالَ حُبًّا جَمًّا کی علمی تفسیر بنے ہوئے ہیں۔

حال میں بدعنوانی کے انداد کے قانون میں ترمیم کی جو تجویز زیر بحث آئی ہے ممکن ہے اس کے
لیے قانون میں کوئی لچک ہو لیکن اگر وہ منظور ہوگی اور اس کے دائرے سے پارلیمنٹ اور ریاستی
اسمبلیوں کو باہر کر دیا گیا تو پارلیمنٹ اور اسمبلیوں کے بدعنوان ممبروں کو کھلی چھوٹ مل جائے گی۔ ملک کے
ان بڑے اور باوقار اداروں کی جو تصویر اب سامنے آئی ہے اس نے اس امر کو بہت ضروری بنا دیا ہے
کہ بدعنوانی کے انداد کے قانون کا اطلاق سرکاری افسروں کی طرح پارلیمنٹ اور اسمبلیوں کے ممبروں پر
بھی ہونا چاہیے۔ اگر یہ لوگ واقعی پاک دامن اور بدعنوانیوں میں ملوث نہیں ہیں تو اس قانون سے
خائف کیوں ہیں۔ گزشتہ دنوں ایک ریاست کی وزیر اعلیٰ کو بدعنوانیوں میں ملوث ہونے کی بنا پر گرفتار
کیا گیا تو سب سے زیادہ حرج پکار ایک سوشلسٹ لیڈر اور سابق وزیر اعظم نے پجائی۔ مگر انھیں کبھی
بدعنوانیوں اور بدعنوان لوگوں پر غصہ نہیں آیا۔ اس کا تقاضا بھی یہی ہے کہ مجرم کوئی بھی ہو اسے سزا ملنی چاہیے
اس وقت ملک کے حالات کو درست کرنے اور اسے بچانے کے لیے ضروری ہے کہ قانون
سب کے لیے یکساں ہو۔ اور اس میں کسی طرح کی تفریق روا نہ رکھی جائے۔ مال و دولت کے متوالوں
پر کڑی نظر رکھی جائے۔ ان کے اندر خدا کا خوف اور خلق کی ہمدردی کا جذبہ پیدا کیا جائے اور ان سے
انسانیت، اخلاق اور قانون کے مسلمہ ضابطوں کی لازماً پابندی کرائی جائے ورنہ اس شجرہ فساد
کے برگ و بار پھیلے ہی جائیں گے اور ملک و قوم کو تباہی کی لپیٹ میں لینے والی بدعنوانیوں کا خاتمہ
نہیں ہو سکتا اس موقع پر بے اختیار زبان پر یہ واقعہ آگیا کہ ایک مرتبہ قریش سے سوزہ خاندان کی

کی تو لوگوں کو بڑی فکر ہوئی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آپ کے
بے حضرت اسامہؓ کو سفارش کے لیے بھیجا۔ آپ نے فرمایا: تم حدود الہی کے
رہے ہو۔ اس سے پہلے اسی لیے قویں تباہ ہوئیں کہ وہ غریب لوگوں پر
دبڑے لوگوں کو چھوڑ دیتی تھیں۔ خدا کی قسم! اگر محمدؐ کی بیٹی فاطمہؑ بھی چوری
کاٹ لے جائیں گے۔

گزشتہ ہیٹھ میں ہمارے ضلع اور شہر کے مشہور قومی کارکن کامیاب
باجد علی غزنوی کا انتقال ہو گیا۔ انھیں اقبال ہسپتال اور مرزا احسان
حاصل تھا۔ ان کے گھر پر اکثر نشستیں ہوتی تھیں۔ اور انھوں نے
کرائے۔ ان کا مجموعہ کلام "صہبائے خودی" بھی زیر کتابت تھا۔ تعلیمی
اپنے وطن محمد پور میں ایک دینی مدرسہ اور انٹر کالج ان کی یادگار ہے۔
یہ کے ممبر اور ایک زمانے میں سینئر نائب صدر تھے۔ دارالاصنافین سے
آتے تھے۔ مولانا مسعود علی ندوی کی سفارش پر کانگریس نے ۱۹۶۲ء
وہائی اسمبلی کے ممبر ہوئے۔ مگر اب سیاست کے گرے ہوئے معیار
ویسے خوش نہیں رہتے تھے۔ بڑے باغ دہار شخص تھے۔
بیت زدہ لوگوں کی مدد کے خوش ہوتے تھے۔ قدرت نے

دربے چین طبیعت بخشی تھی۔ خود کہتے ہیں
دل درد آشنا داک نگاہ حق نگر
رکھا اس کے سوا احب سے دیوانے میں ہے

مقالات

قرآن مجید کی سائنسی اہمیت پر ایک نظر

از مولانا محمد شہاب الدین ندوی۔ بنگلور۔

قرآن مجید کے بارے میں جو غلط فہمیاں پیدا ہو گئی ہیں ان میں ایک یہ بھی ہے کہ اسے
خالص شرعی احکام و مسائل کی کتاب سمجھ کر اس کے دوسرے علوم و مسائل نظر انداز کر دیے
گئے ہیں۔ اس کے مقابلے میں بعض جدید حلقے اسے سائنسی علوم کی کتاب قرار دے کر اسکے
شرعی مسائل کو اہمیت نہیں دیتے، کتاب الہی کے ساتھ انصاف اسی وقت ہو سکتا ہے جب
افراط و تفریط سے بچ کر حقیقت پسندانہ نقطہ نظر اختیار کیا جائے۔ اس مضمون میں قرآن مجید
کے بنیادی علوم کا تعارف کراتے ہوئے اس کو سائنسی نقطہ نظر سے سمجھنے کے سلسلے میں
بعض اصول و کلیات پیش کیے جائیں گے، جن سے ظاہر ہوگا کہ دینی و دنیوی حیثیت سے
یہ کس قدر ضروری اور اہم علم ہے جس سے عام طور پر تغافل برتا جا رہا ہے۔ اس بات
کی بھی کوشش کی گئی ہے کہ اس موضوع کا صحیح تعارف علماء متقدمین کی تحریروں اور
ان کی آراء کی روشنی میں کرایا جائے۔ لیکن اصل موضوع سے پہلے قرآن مجید کا موضوع
اور اس کے مباحث کی تعیین ضروری معلوم ہوتی ہے۔

قرآن مجید کا موضوع اور اس کے مباحث | قرآن مجید کا موضوع زندگی کے میدان میں فکری
اعتبار سے انسان کی صحیح رہنمائی ہے اور یہ رہنمائی محض شرعی مسائل تک محدود نہیں بلکہ
انسان کے فکر و نظر کی اصلاح بھی اس میں شامل ہے۔ چنانچہ ارشاد باری ہے:

النَّاسِ وَبَيَّنْتَ مِّنْ

(یہ قرآن پوری) نوع انسانی کے لیے

الْفُرْقَانِ (بقرہ: ۱۸۵)

ہدایت ہے اور اس میں رہنمائی اور

حق و باطل میں تمیز کرنے کے واضح

دلائل موجود ہیں۔

یہ کی رو سے واضح ہوتا ہے کہ قرآن مجید محض اہل اسلام ہی کے لیے
بلکہ وہ عام انسانوں کے لیے بھی ایک رہبر ہے جو فکری و نظریاتی اعتبار
نویس فکر فراہم کرتا ہے۔ چنانچہ اسی معنی میں حسب ذیل آیات بھی

النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمُ

کمد کہ اسے لوگو تمہارے پاس تمہارے

(یوسف: ۱۰۸)

رب کی جانب سے حق پہنچ چکا ہے۔

أَنزَلْنَاهُ إِلَيْكَ

(اسے محمد) یہ وہ کتاب ہے جسے ہم نے

مِّنَ الظُّلُمَاتِ

تجھ پر اتاری ہے تاکہ تو نوع انسانی کو

(ابراہیم: ۱)

(ضلالت کی) تاریکیوں سے (ہدایت کی)

روشنی کی طرف لے آئے۔

یہ ہے کہ فکر و نظر کے وہ کون سے گوشے یا کون سے مسائل ہیں
جن پر رہنمائی کرتا ہے؟ تو اس کا صحیح جواب یہ ہے کہ ان تمام امور
پر رہنمائی کرتا ہے جن سے اس نے بحث کی ہے۔ لہذا ہم کو قرآنی ہدایت
مکمل کرنے کے لیے سب سے پہلے یہ دیکھنا ضروری ہے کہ قرآن مجید
اور اس نے کن کن علوم و مسائل سے تعرض کیا ہے؟ امام المحدث

حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی (م ۱۱۷۶ھ) کی تصریح کے مطابق قرآن مجید کے اصلی علوم پانچ ہیں۔

(۱) علم احکام یعنی حلال و حرام کا علم (۲) علم خاصہ یعنی غیر قوموں کے ساتھ علمی

مباحثہ (۳) علم التذکیر بالآلاء اللہ یعنی اللہ کی نعمتوں اور نشانیوں کے ذریعہ تذکیر (۴)

اللہ کے ایام کے ذریعہ تذکیر یعنی پیغمبروں اور ان کی نافرمان قوموں کے درمیان جو

معہ کے ہوئے ان کے ذریعہ عبرت و موعظت (۵) اور موت نیز احوال آخرت کے

ذریعہ تذکیر و تنبیہ۔

قرآن مجید کے تمام مباحث انہی پانچ علوم کے اندر آگئے ہیں۔ علم احکام کی تشریح

و تفصیل کرنا فقیہ کی ذمہ داری ہے اور علم مباحث کی وضاحت کرنا مشکلم کا کام ہے۔

(الفوز الکبیر)

پہلے دونوں علوم عقائد، عبادات اور معاملات زندگی سے تعلق رکھتے ہیں اور

بقیہ تین علوم تذکیری ہیں جو انسان کو متنبہ کرنے کی غرض سے ہیں۔ علم خاصہ یا مجاہد

سے مراد وہ مباحثات ہیں جو گمراہ فرقوں کے ساتھ کیے گئے اور ان کے باطل عقائد کی

تردید منطقی دلائل کے ساتھ کی گئی۔ انہی مباحث کے تحت عقائد و ایمانیات کی تفریح ہوتی

ہے۔ غرض قرآن مجید ان پانچوں علوم میں ہمارے لیے ہدایت نامہ اور مینارہ نور ہے۔

اور ان میں سے کسی ایک علم کی بھی قدر و منزلت گھٹائی نہیں جاسکتی۔

یہاں موضوع بحث دوسرا اور تیسرا علم ہے۔ یعنی علم مباحثہ اور علم التذکیر

بالآلاء اللہ جو اللہ تعالیٰ کی نعمتوں، اس کی نشانیوں اور اس کی تخلیقات سے متعلق ہے

اور جن سے جدید علوم کے سوتے پھوٹتے ہیں اور ان مباحث کا تعلق اللہ تعالیٰ کی

رہبریت سے ہے۔

علم خاصہ (مجادلہ و مباحثہ) میں اگر اہل قوموں کے فاسد عقائد اور عقلی دلائل کی روشنی میں عقیدہ توحید عقیدہ رسالت اور خصوصاً طور پر کیا جاتا ہے۔ تمام انبیائے کرام کی دعوت کا نتیجہ جو دین الہی کی اساس ہیں۔

کلام کا سابقہ کفار و مشرکین سے تھا مگر دور جدید میں اس کا دستوں سے ہو گیا ہے جو خدا کو سرے سے مانتے ہی نہیں ہیں۔ اس کی ذہنیت کے مطابق علمی و عقلی دلائل بیان کیے گئے ہیں۔ نل کا تذکرہ کرنے کی اصل غرض و غایت بھی یہی ہے کہ وہ کے مطابق اس کی ہدایت و رہنمائی کر کے گم کردہ راہ انسانوں

کا ذریعہ | "علم التذکیر بالارادۃ" کے تحت اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کی تخلیقات کی تفصیل کی جاتی ہے۔ جس کے نتیجے میں اللہ تعالیٰ کی ہے اور اس کی ربوبیت والوہیت کی حقیقت کھل کر امام غزالی (م ۵۰۵ھ) کی تحقیق کے مطابق سب سے اعلیٰ معرفت ہے اور باقی تمام علوم ضمنی و ثانوی ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی معرفت تمام علوم کی اصل اور ان کا جوہر ہے۔ چنانچہ خدا کی کے لیے اس کے افعال کا مطالعہ ضروری ہے اور چونکہ کے تمام مظاہر افعال الہی کا روپ ہیں اس لیے مظاہر کائنات سے اس کی صفات عیاں ہوتی ہیں اور صفات کے مطالعہ

سے اللہ تعالیٰ کی ذات تک رسائی ہوتی ہے۔ اس اعتبار سے ذات باری تعالیٰ کی معرفت اس کی صفات اور اس کے افعال کے مطالعہ پر موقوف ہے۔ (خلاصہ از جواہر القرآن) امام غزالی نے خدائے تعالیٰ کی ذات و صفات اور اس کے افعال و تخلیقات سے متعلق قرآن مجید میں مذکور آیات کو "جواہر القرآن" کے نام سے موسوم کیا ہے جن کی تعداد ۷۳ ہے اور یہ زیادہ تر وہی آیات ہیں جو سائنسی نقطہ نظر سے مادی اشیاء اور نظام کائنات سے متعلق ہیں جن کے مطالعہ سے خداوند قدوس کی قدرت و عظمت اس کی ربوبیت و رحمت اس کی مخلوق پروری اور اس کی بے مثال حکمت و منصوبہ بندی کا حال آشکارا ہوتا ہے۔ اس اعتبار سے سائنسی علوم کی روشنی میں مادی اشیاء کا تفصیلی مطالعہ دراصل افعال الہی کا مطالعہ ہے جس کے نتیجے میں خدا کی صفات اور پھر اس کی ذات عالی تک رسائی ہوتی ہے۔ امام غزالی کی نظر میں اس کائنات میں خدا اور اس کے افعال کے سوا اور کچھ بھی نہیں ہے۔ (جواہر القرآن ص ۲۶ دار احیاء العلوم، بیروت ۱۹۸۵ء)

صفات الہی کی جلوہ گری | غرض نظام کائنات کے تفصیلی مطالعہ سے اس عالم مادی میں خدائے تعالیٰ کی توحید اور اس کی صفات کاملہ کا ثبوت ملتا ہے اور قدم قدم پر اس کا جلوہ نظر آتا ہے۔ ہر سو توحید ہی توحید نظر آتی ہے۔ گویا کہ ہم اسے بالکل سامنے کھڑا پارہے ہیں اور شاہد حقیقی کا مشاہدہ عریاں طور پر کر رہے ہیں۔ اگر مظاہر عالم میں کارفرما حیرت انگیز نظام کا جائزہ لیا جائے تو قدم قدم پر خدائی صنعت گری اور اس کی کرشمہ ساز یوں کا نظارہ ہوتا ہے خواہ ایک ننھے سے ایٹم کا مطالعہ کریں یا نظام شمسی کا، پھول پتیوں اور رنگ برنگ گل بوٹوں کا مشاہدہ کریں یا دیمک، چیونٹی اور شہد کی مکھوں کی اجتماعیت کا جائزہ لیں، جسم انسانی میں کارفرما تحریک خیز نظام کو دیکھیں یا انواع

بِاخْتِلَافَاتٍ كَمَا مَشَاهِدُهُ كَرِيْمٌ سِرٌّ كَيْفَهُ نَفَاسَتٌ رَعْنَانِيٌّ اَوْ رَحْنٌ كَارِيغِي
 رُكَّعٌ اَوْ مَعْلُومٌ هُوَ كَاكُمُ اِنْ ظَاهِرِي مَحْسُوسَاتٍ كَيْفَ يَدْعُو فِي كُوْنِي
 نَمَالٍ هُوَ۔ وَرَنَ بَغِيْرِي اِنْقِطَاعِ كَيْفَ تَسْلَسُلُ كَيْفَ سَاكُ اِنْ رَنَّا رَنَّا
 اِذَا كُوْنِي تَصَوُّفٍ كِي اَصْطِلَاحٍ يٰسُ "تَوْحِيْدٌ شَهُوْدِي" كَمَا جَا تَلَبُّ هُوَ۔ يٰعْنِي
 ظَاهِرِي نَفُوْشٍ سَيِّدِ صِرَتٍ نَظَرٍ كَرْتِي هُوَ اِنْ كَيْفَ اَنْدَرُوْدِيْعَتِ
 كَمَا مَشَاهِدُهُ كِيَا جَا تَلَبُّ تَبَّ خَدَا كِي صِفَاتٍ كَامِلَةٍ كَا نَظَا رَهْ عِيْنِي دُبْرِي
 كَمَا هَمَّ خَدَا كُوْا يٰسُ سَاكُمُ اَوْ رَا يٰسُ اَنْكُھُوْا سَيِّدِي كَرْتِي هُوَ۔
 كِي رُوْ سَيِّدِي صِفَاتٍ كِي دُوْ قِسْمِيْنَ هُوَ: (۱) صِفَاتٍ ذَاتِي (۲)
 تَذَاتِي سَيِّدِي مَرَادِيَا تٍ "قُدْرَتٌ، عِلْمٌ، كَلَامٌ، سَمْعٌ وَبَصَرٌ اَوْ رَا دَهُ هُوَ۔
 پِيْدَا كَرْتِي، رَزَقٌ دِيْنَا، مَارْنَا اَوْ رَجَلْنَا وَغِيْرَهُ هُوَ (شَرْحُ فِقْہِ اَكْبَرِ
 سُوْرَا تَرْيَدِي، مَطْبُوْعَةُ قَطْرِ)

سائنسی علوم کی روشنی میں ان صفت الہی کی تنقیح و تطبیق کریں تو
 کج سامنے آتے ہیں جن سے عالم انسانی کی ہدایت کے لیے ایک
 ہذا ضرورت ہے کہ قرآن مجید اور سائنس کی روشنی میں باری تعالیٰ
 کو پیش کیا جائے۔ اس مقصد کے لیے جدید سائنسی تحقیقات
 کی ضرورت ہے۔

عقائد و ایمانیات میں قرآن حکیم سب سے زیادہ زور و توجہ،
 اثبات پر مبنی ہے اور بطور دلیل و ثبوت پوری کائنات اور
 کو پیش کرتا ہے کہ کس طرح اس عالم مادی کی ہر چیز ایک متعین

اور لگے بندھے نظام کے تحت رواں دواں ہے۔ اس میں کسی قسم کا انتشار یا بظنی نہیں
 ہے۔ اس سے ایک اعلیٰ درجے کے مدبر و منتظم کی موجودگی کا پتہ چلتا ہے جو اپنے افعال
 و صفات میں حد درجہ حیران کن ہے۔ جیسا کہ ارشاد باری ہے:

مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمٰنِ مِن تَفٰوُتٍ تَوَخَّاتِ رَحْمٰنِ كِي صَنَعَتِ فِي كُوْنِي
 فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُوْرٍ نَّظَرَ نَظَرَ دَوْرًا
 ثُمَّ اَرْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنقَلِبْ كَرْدِي كِي تَحْجُو (کیس بھی) كُوْنِي شَرَفًا
 اِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيْبٌ نَّظَرَ آتَا هُوَ تَوَخَّاتِ رَحْمٰنِ كِي
 (ملک: ۳-۴) تیری نگاہ تھکی ہوئی اور ناکام لوٹ

آئے گی۔

نقاشِ فطرت کی یہ صنعت و کاریگری جمادات، نباتات، حیوانات اور سمادات
 ہر عالم کا احاطہ کیے ہوئے ہے اور سب ہی میں اس کی صنعت و کاریگری کے نقوش
 اتنے انوکھے اور عجیب و غریب ہیں کہ خود سائنس دانوں کی عقل بھی سرگرداں ہے کہ
 وہ ان میں ودیعت شدہ خدائی قوانین و ضوابط (قوانین ربوبیت) کا صحیح صحیح حال
 کس طرح ضبط تحریر میں لائیں۔

قرآن حکیم نے انسان کو نظام کائنات میں غور و خوض کر کے صحیح عقلی و منطقی نتائج
 اخذ کرنے کی دعوت اسی لیے دی ہے تاکہ سائنسی نقطہ نظر سے خدا کا وجود اس کی
 وحدانیت اور اس کی قدرت و ربوبیت پوری طرح ثابت ہو جائے اور انسان
 کے لیے بغاوت و سرکشی کی مجال باقی نہ رہے۔ اس اعتبار سے قرآن مجید اور نظام کائنات
 یا قرآن مجید اور سائنس میں کوئی تعارض یا تضاد نہیں ہے۔ بلکہ قرآن مجید میں

جو مجمل آیات و اشارات موجود ہیں ان کی تفصیل جدید سائنسی رہی ہے۔ گویا کہ جدید سائنس اور اس کے اکتشافات قرآنی تکرر ہے ہیں۔ فرق صرف اجمال و تفصیل کا ہے۔ چنانچہ تحقیقاتی بھی بیان آج تک غلط ثابت نہیں کیا۔ جب کہ قدیم افکار و خیالات ہیں۔ اس اعتبار سے اس کتاب حکمت کا برحق اور من جانب راہ ہو جاتا ہے۔

مذکورہ کتاب الہی میں ایسے بے شمار رموز و اسرار مذکور ہیں علوم کی روشنی میں بخوبی ہو رہی ہے اور اس سے قرآن حکیم کا ہے اور یہ ایک ایسا وسیع علم ہے جس کی انتہا نہیں ہے۔ اللہ

اے انسان تجھے اپنے مہربان رب

مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ

سے کس چیز نے برگشتہ کر دیا؟ وہ

لَقَدْ فَتَوٰكَ

رب جس نے تجھے پیدا کیا، تیرے

صُورَةً مَّا شَاءَ

اعضا کو سڈول بنایا اور پھر ان میں

(۸-۶)

اعتدال و توازن رکھ دیا (غرض)

اس نے تجھے جس صورت میں چاہا

ڈھال دیا۔

کے متعلق امام غزالی تحریر فرماتے ہیں:

کامل طور پر وہی شخص سمجھ سکتا ہے جو "تشریح اعضاء کا

ماہر ہو اور وہ انسان کے اندرونی اور بیرونی اعضاء ان کی تعداد ان کی حکمت

اور ان کے منافع سے پوری طرح واقفیت رکھتا ہو" (جو اس القرآن ص ۲۶)

یہ اللہ تعالیٰ کے وہ "افعال" ہیں جو انسانی جسم کے عجائب سے تعلق رکھتے ہیں اور

آج جسم انسانی کے مطالعہ کے لیے کئی علوم کی تدوین ہو چکی ہے جن میں علم الحیات (بیالوجی)

علم تشریح (اناٹومی) علم افعال الاعضاء (فزیالوجی) اور طب جدید وغیرہ خصوصی اہمیت

رکھتے ہیں۔ بہر حال صدیوں پہلے امام صاحب نے جو پیشین گوئی کی تھی وہ آج بہت بڑی

حد تک صحیح نظر آتی ہے۔ مگر اتنے سارے علوم کی تدوین کے باوجود انسان کو پوری

طرح سمجھا نہیں جاسکتا ہے۔ بلکہ وہ ربوبیت کا ایک شاہکار ہونے کے باوجود سائنسی

نقطہ نظر سے ہنوز ایک معمہ بنا ہوا ہے۔ اس موضوع پر ڈاکٹر الکس کیرل کی کتاب

(MAN THE KNOWN) بڑی بصیرت افروز ہے۔ ان حقائق کے پیش نظر جب

ذیل آیت کریمہ کس قدر صداقت سے معمور ہے۔

وَمَا أَوْتَيْنَاهُم مِّنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا اور تم کو بہت ہی تھوڑا علم دیا گیا

(بنی اسرائیل: ۸۵) ہے۔

اسی طرح اللہ تعالیٰ کے "افعال" میں سے آفتاب و ماہتاب کی گردش اور ان

دونوں کے مقررہ منازل کی پہچان بھی ہے جو اس کے مقرر کیے ہوئے ہیں۔ چنانچہ

ارشاد باری ہے:

الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ حُسْبَانٌ سورہ اورچاند ایک حساب سے

پل رہے ہیں۔ (رحمان: ۵)

وَقَدَرْنَا مَنَازِلَ اللَّيْلِ وَالنَّجْمِ اور اس نے چاند کی منزلیں مقرر کیں

تاکہ تم ہر سون کا شمار اور حساب معلوم کر سکو۔

(۵: ۱۳)

وہ رات کو دن میں داخل کرتا ہے

تَهَارِ وَيُؤْخِذُ النَّهَارَ

اور دن کو رات میں۔

(۱۳: ۱۳)

بعض دیگر آیات کو پیش کرتے ہوئے امام غزالی تحریر کرتے ہیں

دش ان کی منزلوں کا حال ان کے کسوف و خسوف کی کیفیت

پھر کی حقیقت وہی شخص جان سکتا ہے جو زمین اور اجرام سماوی

(کبریٰ) واقفیت رکھتا ہو اور یہ اپنی جگہ پر ایک اہم علم ہے۔

کس حد درجہ اجمال ہے جس کی مکمل تشریح و تفسیر کرنا عام انسان

ماچہ حسب ذیل آیات ملاحظہ ہوں جن میں حد درجہ اعجاز و ایجاز ہے۔

اتُّ لِّلْمُوقِنِينَ یَقِینُ کَرْنِے دالوں کے لیے زمین میں

اَفَلَا تُبْصِرُونَ (خدا کے وجود اور اس کی غلا قیت

در بوبیت کی بہت سی نشانیاں موجود

(۲۱-۲۰)

ہیں اور خود تمہاری اپنی ہمتیوں میں

بھی کیا تم کو نظر نہیں آتا۔

شرح و تفصیل میں کہہ ارض اور انسانی اجسام میں ودیعت

حقائق کو دلائل ربوبیت کے طور پر پیش کیا جاسکتا ہے جو ارضیا

امور نباتات حیوانیات اور انسانیات (انسان کے حیاتیاتی

الف) سے متعلق ہوں چنانچہ ان آیات کی شرح و تفسیر میں علامہ

قرآن کی سائنسی اہمیت

ابن قیم (م ۷۵۱ھ) نے صدیوں پہلے اپنی معرکہ الارار کتاب التبیان فی اقسام القرآن

میں جو تفصیلات پیش کی ہیں وہ پڑھنے کے لائق ہیں۔ واقعہ یہ ہے کہ ان آیات کی شرح

و تفصیل میں بلا مبالغہ اگر پورے سائنسی لٹریچر کو پیش کیا جائے تو بھی ان کی مکمل تفسیر

نہیں ہو سکے گی۔ یہی مطلب ہے حسب ذیل آیت کریمہ کا:

قُلْ لَوْ کَانَ الْبَحْرُ مِیْدًا لَّکَلِمَاتِ کَمَدُکَ اَکْرَمِے رب کی باتیں لکھنے

رَبِّی لَنفِدَ الْبَحْرَ قَبْلَ اَنْ تَنْفَدَ کے لیے سمندر بھی سیاہی بن جائے

کَلِمَاتِ رَبِّی وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِہِ تو میرے رب کی باتیں ختم ہونے سے

پہلے سمندر ہی ختم ہو جائے، اگرچہ

مَدَدًا۔ (کہف: ۱۰۹)

اس کی مدد کے لیے ہم اس جیسا ایک

اور سمندر لے آئیں۔

قرآن مجید ایک بحرِ خفا | اس طرح کی بہت سی مثالیں پیش کی جاسکتی ہیں جن سے واضح

ہوتا ہے کہ قرآن مجید میں مختلف علوم و فنون کے بارے میں جو اجمالی اشارات مذکور ہیں

ان کو علی وجہ البصیرت سمجھنے کے لیے علوم و فنون کے سمندروں کی غواصی ضروری ہے۔

گویا کہ قرآنی اشارات مختلف علوم و فنون کے عناوین کی حیثیت رکھتے ہیں جن میں علوم

و فنون کی روح کھینچ کر رکھ دی گئی ہے۔ یعنی کتاب الہی میں نظام کائنات سے متعلق ایسے

اسرار و حقائق مذکور ہیں جن تک انسان کی رسائی مسلسل تحقیق اور غور و خوض کے

ذریعہ صدیوں بعد ہو سکتی ہے۔ مگر کمال یہ ہے کہ افکار و نظریات کی تبدیلیوں کا ان پر

کوئی اثر نہیں پڑتا۔ بلکہ ہر نئے اکتشاف کی بدولت کتاب الہی کا چہرہ مزید روشن ہو جاتا

ہے۔ چنانچہ جدید سے جدید تر کسی بھی سائنسی تحقیق نے قرآن عظیم کا کوئی بھی بیان آج تک

کلام الہی کے اسرار و نبرہن کھلتے چلے جا رہے ہیں۔ کیا یہ اس کتاب
مقدس ہونے کا ثبوت نہیں ہے؟ اس سے بڑا علمی ثبوت اور کیا

میں دو قسم کے سائنسی حقایق بیان کیے گئے ہیں جن کا تعلق
بہت دور ہی مذکورہ بالا قسم کے اجمالی بیانات اور دوسرے اس مادی
سائنس سے متعلق بعض راز کی باتیں یا "اسرار ربوبیت" جو مجاز و کنایہ
رت میں بیان کیے گئے ہیں، جن کا صحیح مفہوم سائنسی علوم کی ترقی
مال کے طور پر نباتات بھی جوڑے جوڑے (مذکورہ کی شکل میں)
قرآن عظیم میں صراحتاً مذکور ہے۔ مگر ان انکشاف کے ظاہر ہونے تک

کیا۔ چنانچہ لفظ "زوج" کے معنی میاں یا بیوی نیز نر یا مادہ
قسم یا صنف کے بھی۔ قرآن مجید میں صراحتاً کہا گیا ہے:

لَمَّا خَلَقَ الْاَزْوَاجَ
لَا رِضٌ وَمِنْ
يَعْلَمُونَ۔
پاک ہے وہ ذات ہر تر جس نے تمام
جوڑے بنائے، زمین سے اگنے والی
چیزوں میں بھی اور خود انسانی ہستیوں
میں بھی، نیز ان چیزوں میں بھی جن کو

یہ لوگ نہیں جانتے۔

مادہ کا پایا جانا ایک جدید ترین حقیقت ہے جس کا انکشاف
پہلے ہی لہر کے اپنے کلام برحق ہونے کا ثبوت پیش کر دیا ہے
ایک ایسا اصول اور کلیہ بھی بیان کیا گیا ہے جو خود سائنس کے لیے

ایک دعوت فکر ہے۔ یعنی اس کائنات مادی میں حیوانات و نباتات کے علاوہ اور بھی بہت سی
چیزیں ایسی ہیں جو جوڑوں (ازواج) کی شکل میں ہیں، مگر انسان انہیں نہیں جانتا۔
قرآن مجید کا یہ کلیہ کبھی ٹوٹ نہیں سکے گا۔ خواہ انسان حیوانات و نباتات کے علاوہ بھی کچھ
مزید اشیا میں جوڑوں کی موجودگی کا پتہ لگالے۔ یہ ربانی کلمات صداقت سے معمور
اور شک و شبہ سے بالاتر ہیں۔

قرآن تمام علوم کا جامع | کتاب الہی ایک جامع صحیفہ ہے۔ یہ ازل سے ابد تک کے تمام
علوم و معارف کا جامع اور راز ہائے کائنات کا امین ہے۔ چنانچہ ارشاد باری ہے:

مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ۔
ہم نے اس کتاب میں کوئی کوتاہی
نہیں کی۔ (النعام: ۳۸)

وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا
لِّكُلِّ شَيْءٍ۔ (نحل: ۸۹)
ہم نے آپ پر ایسی کتاب اتار دی ہے۔
جو ہر چیز کی خوب وضاحت کرنے والی ہے۔

نیز ایک حدیث کے مطابق خود رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے: فَيُخْبِرُ
نَبَأًا مَّا قَبْلَكُمْ وَخَبَرًا مَّا بَعْدَكُمْ، وَحُكْمًا مَّا بَيْنَكُمْ: قرآن میں تم سے پہلے کی
خبریں بھی ہیں اور تمہارے بعد کی بھی اور اس میں تمہارے آپس کے معاملات کے
درمیان فیصلہ کرنے والی چیز بھی موجود ہے۔ (ترمذی)

حضرت ابن مسعودؓ سے مروی ہے کہ "جسے علم کی تلاش ہو وہ قرآن کو لازم پکڑے۔
کیونکہ اس میں اگلے اور پچھلے تمام لوگوں کی خبریں موجود ہیں" (سنن سعید بن منصور،
بحوالہ الاتقان)

علامہ جلال الدین سیوطیؒ (م ۹۱۱ھ) تحریر کرتے ہیں کہ کتاب اللہ میں ہر چیز کا

پنج مختلف علوم کا کوئی باب یا کوئی مسئلہ ایسا نہیں ہے جو اس میں
دقائق کے عجائب اور زمین و آسمان کے غرائب وغیرہ ہر چیز کا
اتقان فی علوم القرآن ۳/۳۳

پانچویں صدیوں میں ایک ایسا فکر انگیز خیال ظاہر کیا ہے جو
دور نگاہی پر دلالت کرتا ہے۔ فرماتے ہیں:

بے بہت سے علوم ہو سکتے ہیں جو ابھی تک وجود میں نہیں آ سکے ہیں
ان کے پہنچنے کا امکان ہے اور ایسے بھی علوم ہیں جن کا انسانی عقل
نہیں سمجھ سکتا۔ مگر قرآن مجید میں ان تمام علوم کا تذکرہ پایا جاتا ہے اور وہ
ہے جس کے ساحل کا پتہ ہی نہیں چلتا۔ وہ معرفت الہی اور اس کے

مندرجہ ذیل (خلاصہ از جواہر القرآن ص ۴۴ - ۴۵)

ان عظیم نوع انسانی کو پوری طرح جھنجھوڑتے ہوئے کہتا ہے کہ
کی تخلیق میں غور کرو، دن رات کے ہیر پھیر کو دیکھو، ہوا اور بارش
و نباتات و نباتات کے عجائب و غرائب کا مشاہدہ کرو، آفتاب
اور سور سے دیکھو۔ غرض دنیا کی ہر چیز اور ہر مظہر فطرت کا باریک
مرد تو ان کی مشنری میں تم کو انتہا درجے کی تنظیم منصوبہ بندی،
تک گری اور فنی ہمارت کی جھلکیاں نظر آئیں گی۔ چنانچہ ایک
ایک عظیم ترین مدبر ہستی کا وجود تسلیم کیے بغیر ان نفیس ترین
سہ ہو سکتی۔ دراصل یہ سب ربوبیت کے وہ جلوے ہیں جن سے
ہے سوائے غافل انسانوں کے۔

کائنات مادی افعال الہی کی آماجگاہ | خلاصہ بحث یہ ہے کہ پوری کائنات اور اس کے تمام
مظاہر افعال الہی کا مظہر ہیں، جن کے مطالعہ و مشاہدہ سے صفات الہی کا جلوہ نظر آتا
ہے اور صفات الہی کے جائزہ سے ذات باری تعالیٰ کا نظارہ ہوتا ہے جو ربوبیت و
الوہیت کے بھیس میں جلوہ گرا ودا اس عالم مادی پر حکمرانی کر رہی ہے اور جس کے
حکم کے بغیر اس عالم رنگ و بو کا ایک ذرہ بھی ادھر سے ادھر نہیں ہو سکتا۔ یہ پوری
کائنات افعال الہی کا مجموعہ ہے جو عالم انسانی کو یہ دعوت فکر دے رہی ہے کہ اس کے
حیرت انگیز نظام کا مطالعہ کر کے اس کے خالق و مربی کو پہچانا جائے، واقعہ یہ ہے کہ
اس کائنات مادی کے ایک ذرہ (ایٹم) کا دل بھی اگر چیر کر دیکھا جائے تو اس میں اسباق
و بصائر کا ایک لامتناہی سلسلہ نظر آئے گا جو وجود باری اور اس کی بے مثال قدرت
و ربوبیت پر دلالت کرنے والا ہو گا۔ چنانچہ ایک عربی شاعر نے کیا خوب کہا ہے یہ

لہ فی کل تحریر یکتا و فی کل تسکینۃ شہادۃ
و فی کل شیء لہ آیت تدل علی أمنا واحد

یعنی ہر (چیز میں موجود) حرکت و سکون اللہ کے وجود پر گواہ ہے اور دنیا کی
ہر چیز میں اس کی ایک نشانی ہے جو اس بات پر دلالت کر رہی ہے کہ اللہ واحد ہے۔
شرک کا نیاروپ | کہتے ہیں کہ تاریخ اپنے آپ کو دہرا رہی ہے۔ یعنی وہی قدیم احوال و
کوائف بھیس بدل بدل کر ہمارے سامنے آتے رہتے ہیں، خواہ زمانہ کتنی ہی ترقی
کیوں نہ کرے۔ چیز ایک ہوتی ہے مگر اس کے رنگ و روپ مختلف ہوتے ہیں۔
چنانچہ آج شرک بھی ہمارے سامنے ایک نئے انداز میں جلوہ گر نظر آ رہا ہے، جو
مادیت کا چوغہ زیب تن کیے ہوئے ہے چنانچہ قدیم مشرکین اور جدید منکرین (مادہ پرستوں)

یہ نظر آتی ہے کہ مشرکین خدائی صفات کو دوسری ہستیوں کی جب کہ انہی خدائی صفات کو موجودہ ملحدین و مادہ پرست کی طرف منسوب کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ مادہ اپنے وجود کی وہ جسم مادہ ہے جس سے ہماری چیزیں خود بخود ظہور میں آتی ہیں۔ اس کی مداخلت کے اپنے آپ ہی سب کچھ کر لیتا ہے۔ اس طرح وہ کو بٹھا دیا ہے اور اس لحاظ سے دونوں ایک ہی صفت اگر کچھ فرق ہے تو صرف اتنا کہ مشرکین خدا کی خدائی میں شریک کرنے کے باوجود ایک رب الارباب یا سب سے بڑے ہیں۔ جب کہ مادہ پرستوں کے نزدیک مادہ ہی واحد ہے۔

حید اور شرک کا معرکہ آج بھی درپیش ہے لہذا اس نئے لیے ہمیں خود کو سائنسی ہتھیاروں سے مسلح کرنا پڑے گا۔ نہیں۔ چنانچہ اسی مقصد کے تحت قرآن حکیم نے مظاہر کائنات کے نہ صرف اپنا داعیانہ و ہادیانہ کردار ادا کیا ہے بلکہ اہل علم و عائد کیلئے کہ وہ قرآنی مقاصد کے مطابق جدید سے جدید کے نواح انسانی کو راہ راست پر لائیں۔

ل سے تا امروز چراغ مصطفوی سے شرار بولبی حکام کی تیغ کرنا فقیہ کا کام ہے اور علم مجادلہ (مباحثہ) کی امام غزالی فرماتے ہیں کہ:

”فقیہ اور متکلم کا درجہ قریب قریب یکساں ہے۔ فرق یہ ہے کہ ایک فقیہ کی ضرورت عموماً زیادہ ہوتی ہے۔ جبکہ ایک متکلم کی ضرورت شدید ہو جاتی ہے اور دینی مصلحتوں کے لحاظ سے ان دونوں کی ضرورت یکساں ہے۔ فقیہ کی حاجت کھانسنے پینے اور شادی بیاہ وغیرہ کے خصوصی احکام کے سلسلے میں اور متکلم کی ضرورت گمراہ اور بدعتی لوگوں کے ضرر سے بچنے اور ان کے ساتھ بحث و مباحثہ کرنے کی غرض سے رہتی ہے تاکہ اہل اسلام کو ان کے شر سے محفوظ رکھا جاسکے“ (جوہر القرآن ص ۴۰)

قرآن فطرت و شریعت کا جامع | غرض قرآن حکیم محض شرعی مسائل ہی کی کتاب نہیں بلکہ وہ تکنیکی (طبیعی) امور و مسائل میں بھی ہماری مکمل رہنمائی کرتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ وہ فطرت و شریعت کا ایسا جامع دستور العمل ہے جس کی نظیر پیش کرنے سے پورا انسانی لٹریچر عاجز ہے۔ لہذا ہمیں اس معاملے میں مکمل توازن سے کام لیتے ہوئے ان دونوں کے ساتھ صحیح انصاف کرنا چاہیے ورنہ عالم انسانی کی رہنمائی نہیں ہو سکتی۔ اہل اسلام کو ”خیر امت“ اسی لیے قرار دیا گیا ہے کہ وہ اقوام عالم کی صحیح قیادت کر کے انہیں راہ راست پر لائیں۔ مگر چونکہ آج اقوام عالم جدید علوم کے نشہ میں سرشار ہیں اس لیے ان علوم میں کمال حاصل کر کے کھرے اور کھوٹے کی نشاندہی کیے بغیر ان کو راہ راست پر لانا ممکن دکھائی نہیں دیتا۔ لہذا اہل اسلام اٹھیں اور قرآن حکیم کی رہنمائی میں ان کا یہ سب سے بڑا فریضہ ادا کر کے اپنے فرض منصبی سے سبکدوش ہوں۔

ایک نئے فکری انقلاب کی ضرورت | موجودہ دور میں اہل اسلام کا فریضہ یہ ہے کہ وہ جدید سائنسی علوم کا تحقیقی نقطہ نظر سے صحیح مطالعہ کر کے ان میں سرایت کر دہ الحاد و مادیت کے جراثیم باہر نکالیں اور ان تمام علوم کی خدا پرستانہ طور پر تشریح و توجیہ کر کے

بیت ثابت کریں۔ ورنہ کلمہ الہی کا بول بالا نہیں ہو سکتا اور یہ عالم اپنی
کے غار سے کبھی باہر نہیں آ سکتا۔ واضح رہے اس کائنات میں کارفرما
کے مشاہدہ سے خود سائنس داں وراطہ حیرت میں مبتلا ہیں اور بہت
س کی مادہ پرستانہ تشریح و توجیہ سے مطمئن نہیں ہیں مگر خدا پرستانہ
کمر نے دالی کوئی متبادل چیز ان کے سامنے نہیں آ سکی ہے۔ اس لیے
برداں ہیں۔ لہذا یہ فریضہ قرآن حکیم کی روشنی میں صرف اور صرف آیت
کے سکتی ہے۔ بشرطیکہ وہ اپنے منصب علمی کا صحیح معنی میں احساس کر لے
ن میں علمی اقدام کے لیے تیار ہو جائے۔ جب تک یہ نہیں ہوگا عالم
ظریاتی حیثیت سے اصلاح نہیں ہو سکے گی۔ عالم انسانی میں ایک
غودامت مسلمہ کے فکری انقلاب پر موقوف ہے اور اس مقصد
ی جماعت تیار کرنا مسلمانوں کے ذمہ فرض ہے۔ ورنہ وہ خدا کے
گے۔ اس وقت ضرورت ایک بہت بڑے علمی جہاد کی ہے اور
علمی جہاد کے لیے خود کو تیار کرنا ہوگا جب ذیل آیت کریمہ کے
کا منصب ہی نوع انسانی کی صحیح رہنمائی ہے :

تم بہترین امت ہو جو نوع انسانی

کے لیے برپا کی گئی ہے (اور تمہارا

منصب یہ ہے کہ) تم معروف (عقلی

و شرعی اعتبار سے درست بات)

کا حکم کرتے ہو اور منکر (عقلی و شرعی

رَأْسِيَ أَخْرِجَتْ

مُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ

بِالنَّكَرِ

(ان : ۱۱۰)

(اعتبار سے غلط بات) سے روکے ہو۔

قرآن عظیم پوری نوع انسانی کو مخاطب کرتے ہوئے کہتا ہے :

هَذَا بَلِغٌ لِلنَّاسِ وَلِيُنْذِرُوا

بِهِ وَلِيَعْلَمُوا أَنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ

وَلِيُنْذِرَ الَّذِينَ كَفَرُوا الْآلَاءَ

(ابراہیم : ۵۲)

کائنات میں (وہی ایک معبود ہے اور

وَلَقَدْ خَرَّبْنَا النَّاسَ فِي هَذَا الْقُرْآنِ

مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ

(زمر : ۲۷)

جمع وتدوین قرآن

اذ جناب سید صدیق حسن خرم

قرآن مجید کے جمع و تدوین قرآن کی تاریخ پر ایک محققانہ بحث جس میں نقلی اور عقلی دلائل سے ثابت

کیا گیا ہے کہ قرآن رسالت مآب صلی اللہ علیہ وسلم کے عہد بابرکت ہی میں مدون اور مکمل ہو گیا تھا۔

قیمت ۲۷ روپے

تعلیم القرآن

از مولانا محمد ادیس حسنانوی

جس میں مسلمان بچوں کی بنیادی مذہبی تعلیم کے لیے عام فہم اور دلنشیں انداز میں قرآن کی

دینی و اخلاقی تعلیمات لکھی گئی ہیں۔

قیمت ۲۰ روپے

"مفہم"

مغلیہ اور سلاطین عثمانی کے عہد میں

جج کے راستوں کی حفاظت کا مسئلہ

از پر و فیسّر نعیم الرحمن فاروقی، آکسفورڈ

مترجم جناب محمد اکرم ندوی، آکسفورڈ

(۲)

ملکہ مکرہ کے بحری راستہ کو تحفظ فراہم کرنے پر مصر نظر آتا ہے۔ سورت
دشاهی فرامین جاری کیے گئے جن میں اسے ہدایت کی گئی کہ اراضی
بین اور حجاج کرام کے تحفظ کی پوری کوشش کرے۔ بلکہ میر آتش (توپخانہ
ت کی گئی تھی کہ اسلحہ جات کے شعبہ کے فرنگیوں سے دریافت کرے کہ
کو سزا دی جائے اور سمندری راستوں کو مقامات مقدسہ کے زائرین
س طرح کھلا رکھا جائے؛ دوستی اور مصالحت سے؛ یا طاقت اور
یہ نے یہ بھی تجویز پیش کی کہ فزاقوں کو سزا دینے کے لیے ایک

KALIMAT-I-TAYYIBAT, P. 31, JADU NATH SARKAR

OF AURANG-ZIB (NEW DELHI, 1972, V. 265, SARKAR

AIRS OF THE ENGLISH FACTORY AT SURAT 169

(بقیہ حاشیہ ص ۲۵)

طاقتور بحری بیڑہ قائم کیا جائے۔ لیکن منوچی لکھتا ہے کہ تجربہ کار ملاحوں کی کمی نے اور ننگریب
کو اس منصوبہ کے ملتی کرنے پر مجبور کر دیا۔ ایک منحل بحری بیڑہ کی کمی کو پورا کرنے کے
لیے سالانہ میں ایک ماہر بحری کپتان سیدی یا قوت خاں کو شاہی خدمت میں شامل کر لیا
گیا، سیدی کو ہدایت کی گئی کہ سمندری راستوں پر حجاج کرام اور تجارتی جہازوں کی حفاظت
کے جس کے لیے تین لاکھ روپے سالانہ معاوضہ ملے کیا گیا، سیدی کا بحری بیڑہ اگرچہ

(بقیہ حاشیہ ص ۲۳) - V, (1923) 10, S. H. ASKARI, MUGHAL NAVAL WE-

KALIMAT-I-TAYYIBAT, P. 53, ASKARI MUGHAL-۵۳ - AKNESS, 14

MANUCCI, STORIO DO MOGOR, II. ۵ - NAVAL WEAKNESS, P. 8

40-2 ۵ جہشہ کا باشندہ سیدی یا قوت خاں کو کن کے گورنر فتح خاں کا غلام تھا، خوانی خاں کے

بیان کے مطابق جب فتح خاں نے جنجیرہ کا قلعہ شیواجی کے حوالے کرنے کا فیصلہ کیا تو سیدی یا قوت اور

دوسرے دو غلاموں سنبل اور خیریت نے اس (فتح خاں) کی مخالفت کی اور اسے مقید کر کے قلعہ پر

قبضہ کر لیا اور سنبل کو اپنا قائد منتخب کر کے مغلوں کی بالادستی قبول کر لی، سنبل کی وفات کے بعد

یا قوت قلعہ کا مالک ہو گیا، اس نے دندارا چوری کو شیواجی سے حاصل کیا اور سات دوسرے مراٹھا

قلعوں پر قبضہ کر لیا، ان کامیابیوں کی وجہ سے اورنگزیب نے یا قوت کے منصب میں اضافہ کر دیا

اسے خان کا لقب عطا کیا اور سرکاری طور پر اسے دندارا چوری کا منحل فوجدار بنایا، اسے مکرہ

کے بحری راستہ کی نگرانی کی ذمہ داری بھی سونپی گئی، مرآۃ احمدی کے بیان کے مطابق اس خدمت

کے صلہ میں اسے ایک لاکھ پچاس ہزار روپے سالانہ ملے تھے، انگلش فیکٹری ریکارڈز سے معلوم

ہوتا ہے کہ یہ رقم چار لاکھ سالانہ تھی، سیدی یا قوت خاں کے حالات کے لیے ملاحظہ ہو؛ منتخب

اللباب ۲/۲-۲-۲۸، ۲۵۳-۳-۵۱۳، ۵، علی احمد خاں، مرآۃ احمدی (بقیہ حاشیہ ص ۲۶ پر)

ری ہتھیاروں سے لیس تھا لیکن یورپین قزاقوں کے جہازوں سے
 س تھا، نتیجتاً وہ ہندوستانی جہازوں اور حجاج کا دفاع نہ کر سکا۔
 سمندری راستوں کی قزاقی پرتابو پانے کے لیے اور انگیزیب نے
 کو مجبور کیا کہ پابندی کے ساتھ ہر سال حجاج کرام کی سواریوں کو
 دست فراہم کریں۔ اور چار سال بعد اس نے ان کو ایک پچلکے پر دستخط
 میں انہوں نے عہد کیا کہ قزاقی کا قلع قمع کر دیں گے اور جہازوں کے
 میں مالکان کو معاوضہ ادا کریں گے، معاہدہ کے مطابق ڈچ

ARNOLD WRIGHT, نیز ملاحظہ ہو: ۲۷۳/۱ (۸-۱۹۲۷) ۲۷۳-۲۷۴

ANNESLEY OF SURAT AND HIS TIMES (LOND

124-38, K.M. PANIKKAR, INDIA AND THE IND

ESSAY ON THE INFLUENCE OF SEA POWER

ORY (LONDON, 1945) P. 58, COMMISSARIAT, C

99, ASHIN DAS GUPTA, TRADE, AND POLIT

CENTURY INDIA, ISLAM AND THE TRADE OF

WRIGHT, ANNESLEY, P. 130 لے RICHARDS (OXF

جہاز گنج سوانی پر انگریز قزاقوں کی غارت گری کے جواب میں یہ اقدام کیا گیا،

طابق جہاز جہہ سے ہا دن لاکھ روپیوں کی قیمت کے سونے اور چاندی لیکر

کیا، حاجیوں کی توہین کی گئی اور خواتین کی بے حرمتی کی گئی، منتخب اللباب ۲۲۱/۲

WRIGHT, ANNESLEY, PP. 162-89, SARKAR, HISTORY, V.

COMMISSARIAT, GUJARAT, iii. 448-9.

حجاج کرام کے ساتھ جہہ جاتے اور بحرِ حمز میں داخلہ کی حفاظت کرتے، انگریز جنوبی ساحل
 کے ذمہ دار تھے اور فرانسیسیوں کو خلیج فارس کی نگرانی کرنی تھی، لیکن یہ اقدامات بھی
 تقریباً غیر موثر ثابت ہوئے۔ ۱۷۷۱ء اور ۱۷۷۲ء میں متعدد مغل جہازوں پر حملے ہوئے
 اور ان کو لوٹ لیا گیا۔

کراہی کے جہازوں اور اہل یورپ کے تعاون سے مکہ مکرمہ کے سمندری راستہ کو
 تحفظ فراہم کرنے میں ناکام ہونے کے بعد اور انگیزیب نے مسقط کے عرب قزاقوں کی
 طرف رخ کیا جو بحری طاقت میں مشہور تھے۔ سورت کے گورنر کو احکام دیے گئے کہ
 جنگی سواریوں کے حصول اور ان کے تعاون سے انگریز اور ڈچ قزاقوں کو سزا دینے
 کے لیے مسقط والوں سے معاہدہ کر لے، گورنر کو مسقط والوں سے یہ بھی درخواست کرنی
 تھی کہ ہندوستانی حجاج کو بحفاظت ان کی منزل پر پہنچا دیں، ساتھ ہی اور انگیزیب
 کے پوتے لہان کے گورنر معزالدین کو حکم دیا گیا کہ وہ اپنے کسی معتمد کے ہاتھ قیمتی تحائف
 لے ۱۷۹۸ء میں انگریز اور ڈچ قزاقوں کی سرگرمیوں کے جواب میں یہ تادیبی کارروائی کی گئی تھی۔

SARKAR, AURANGZIB, V. 267-8, WRIGHT ANNESLEY, PP. 190-

207, MAHARASHTRA STATE ARCHIVES, PRESIDENCY

RECORDS, SECRETARIAT OUTWARD LETTER BOOK, NO. 6,

1697-9, PP. 229-30, ASHIN DAS GUPTA, GUJARATI -

MERCHANTS AND THE RED SEA TRADE, THE AGE OF

PARTNERSHIP. EUROPEANS IN ASIA BEFORE DOMINIONS

ED BLAIR B. KING AND M.N (HONOLULU, 1979) PP. 124-31

لے احکام عالمگیری ص ۷۔

پاس بھیجے اور اسے یورپ کے قزاقوں کے خلاف جنگ کرنے پر آمادہ
میں مغل ایران کے خلاف اس کی مدد کریں گے، مسقط کے حاکم کو اس پر
عالی کی طرف توجہ کرے، اسے اس کا اشارہ دیا جائے کہ ایرانی بادشاہ
نوجردانہ کرنا چاہتا ہے اور اسے بہترین انداز سے اس کی یقین دہانی
سلسلہ میں اسے ہندوستان سے مدد اور تعاون حاصل ہو سکتا ہے یہ
کے فرزند شہزادہ محمد اعظم والی گجرات کو بتایا گیا کہ اورنگزیب کو آراضی
دے والے جہازوں کی حفاظت مشترکہ مقصد کی وجہ سے مسقط کے ساتھ
امید ہے یہ

نہیں ہوتا کہ اورنگ زیب نے حاکم مسقط کے ساتھ باقاعدہ کوئی اتحاد
واقعہ نگار نے اس کا تذکرہ نہیں کیا ہے، منتخب اللباب کا مصنف خوانی
مہند میں انگریز قزاقوں کی سرگرمیوں کا تذکرہ کیا ہے اس اتحاد کی طرف
رہا، غالباً مجوزہ انضمام ایک خیال رہا جو کبھی شرمندہ تعبیر نہ ہو سکا،
مل کے مقابلہ کے لیے بیرونی امداد کی خواہش و طلب یورپ کے بحری
مغلوں کی بے بسی کو ظاہر کرتی ہے ساتھ ہی اس سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے
دوستان سے حج کے راستہ کے تحفظ کے لیے کس قدر متفکر تھا، اس نے
رکھنے کی مکمل کوشش کی لیکن اس کی ساری جدوجہد رائیگاں گئی۔

یہ جنگی بیڑہ کی کمی سے بے بس ہو کر یورپ کی قزاقی کے سامنے
دیے۔ ہندوستانی مسلمانوں کے لیے ابھی کچھ اور مدت تک کہ مکرہ کا

کہ کلمات طبقات ص ۹۵، ۱۳۶، ۴۰، مرآۃ احمدی ۱/۳۵۳-۵۴۔

سفران خطرات کے باوجود کرنے کے سوا اور کوئی دوسرا چارہ نہ تھا۔

اورنگزیب کے کمزور جانشین سمندر میں اہل یورپ پر قابو پانے کی اہلیت نہیں
رکھتے تھے، سلطنت مغلیہ کے زوال، گجرات میں مراٹھوں کے حملہ اور سورت کے
حصول کے لیے مغل امراء کی داخلی کشیدگی سے حوصلہ پا کر یورپ کی کمپنیوں نے کھلے طور پر
سورت کے سوداگروں پر اپنی بہادری دکھانا شروع کر دی اور حج کے راستہ پر پابندی
عائد کر دیں، مسئلہ کے بعد ڈچ نے حج کے جہازوں کو لے جانا بند کر دیا ۱۷۳۲ء میں
برٹش ایسٹ انڈیا کمپنی کے جنگی جہازوں نے سورت کا محاصرہ کر لیا، تمام کشتیوں پر قبضہ
کر لیا گیا اور حج کا راستہ بند رکھا گیا یہاں تک کہ طویل گفت و شنید کے بعد برطانوی
بیڑہ کے کپتان نے حج کے صرف ایک جہاز کو روانہ ہونے کی اجازت دی تھی

اس کے برخلاف عثمانیوں کو اپنی رعایا کے لیے مکہ مکرمہ کے راستوں کو آزاد رکھنے
میں کوئی دشواری نہیں تھی۔ سلطنت عثمانیہ کو مکہ مکرمہ سے جوڑنے والے حج کے تمام
راستے عثمانیوں کے زیر اقتدار تھے۔ حج کے قافلے جو عثمانی سلطان کی نگرانی میں منظم کیے
جاتے تھے مکہ مکرمہ کا سفر کسی رکاوٹ اور ظلم و تشدد کے خوف کے بغیر کرتے تھے عثمانی
سلاطین کی خادما الحرمین الشریفین کی حیثیت جس کی حفاظت وہ پورے جوش سے کرتے
تھے اور جس کا فخر یہ اعلان کرتے اور عالم اسلام کی خلافت کے ان کے دعوے کے پیش نظر

۱۲۹، MSA, SURAT FACTORY DIARY, No. 3, 1701-4, P. 129

سورت کے زوال اور گجرات میں مغل انتظامیہ کے خاتمہ کے لیے ملاحظہ ہو: مرآۃ احمدی ۱/۳۹۲-۴۱۰،

نیز ملاحظہ: ASHIN DAS GUPTA, TRADE, PP. 181-214 -

۵۹-9، COMMISSARIAT, GUJARAT, iii. 558

مفرج کے لیے سہولیات فراہم کرنا ان کا فرض تھا۔ یہ مختلف حیثیتوں سے
م تھا، موجود شہادتیں بتاتی ہیں کہ عثمانی سلاطین نے ان ذمہ داروں کو
۱۵ صدی کی حد تک ہر ضا و رغبت پورا کیا، پرتگالیوں اور ایرانیوں کے
بدگیاں اس کا کافی ثبوت فراہم کرتی ہیں۔

سلاطین ان خطروں سے بخوبی واقف تھے جو مشرق سے جج کے راستہ میں
تھیں پیش آتے تھے، بحر احمر میں پرتگالیوں کی موجودگی کے اثرات
وں کے خلاف ان کے منصوبوں سے وہ بخوبی واقف تھے۔ پرتگالیوں
میں سلطان بایزید دوم (۱۴۸۱-۱۵۱۲) نے مصر کے مملوک سلطان
کیا تھا اور سلطان کے بعد عثمانی سلاطین نے خصوصی طور پر خود کو اراضی

ع کے لیے وقف کر دیا تھا، پرتگالیوں کو بحر احمر سے دور رکھنا ان کے
تھی۔ اندریو سی۔ ہس لکھتا ہے: "اپنی غازیانہ روایت سے سچی وابستگی

خاندان ان حصار بند مسلم ریاستوں اور نہر سوئز کے مشرق میں واقع
سلم ہیرو بنے ہوئے تھے جن پر پرتگالی امپریالزم کا انحصار تھا، قدیم

MICHEL M. MAZZOUÏ, GLOBAL POLICIES

-AN SELİM, 1512-20, ESSAYS ON ISLAMIC

-ON, ED, DONALD P. LITTLE (LEIDEN, 1976),

-RIPLING, TURKS AND ARABS, P. 32. AN

HESS, THE OTTOMAN SEABORNE EMPIRE

AMERICAN HISTORICAL REVIEW, LXXXV (197

تجارتی راستوں کی پرتگالیوں کی حصار بندی کے نتیجہ میں ہندوستانی تجارت سے آمدنی کے
نقصان اور نتیجتاً مصر مشرقی بحر متوسط کی ریاستوں اور نیز عثمانی سلطنت میں معاشی بحران
عثمانیوں کے لیے اضافی محرک تھے کہ پرتگالیوں کو بحر ہند سے باہر نکال دیں۔ ہندوستانی
حکمرانوں کے ساتھ سلطان سلیم اول (۱۵۱۲-۱۵۲۰) کی خط و کتابت شہادت دیتی ہے
کہ عثمانی مصر تھے کہ بحر احمر اور بحر ہند میں پرتگالیوں کی بحری برتری کا خاتمہ کر دیں ۱۵۱۸ء
میں سلطان نے پچاس جہازوں کا ایک بیڑہ تیار کرنے کا حکم دیا جسے پرتگالی دخل اندازوں
کے خلاف متعین کیا جانا تھا، لیکن اپنے منصوبہ کی تکمیل تک وہ زندہ نہ رہا، ۱۵۲۰ء میں
اس کا انتقال ہو گیا۔

سلیم کا جانشین سلیمان اول (۱۵۲۰-۱۵۶۶ء) بھی اسی طرح مسلمانوں کا غیرت مند

اور پرجوش محافظ تھا، ۱۵۲۵ء میں بحر احمر کے عثمانی امیر البحر سلمان رئیس نے ایک رپورٹ

لے 32-230 MAZZOUÏ, GLOBAL POLICIES, PP. 230-32 - TOPKAPI SARAI

-MUSEUM ARCHIVES, ISTANBUL, E 8931, LETTER OF THE GOVE

RNER OF JEDDA TO SULTAN MUZAFFAR II OF GUJARAT (1519)

M. YAKUB MUGHAL, THE BEGINNING OF THE OTTOMAN

DOMINATION IN THE RED SEA: THE WAY TO INDIA, SIND UNI

VERSITY ARTS AND RESEARCH JOURNAL (1976) PP. 57-8,

M. Y. MUGHAL, KANUNI DEYRI OSMANLI SİYASATI

ANLILARIN HİNT OKYANUSU POLİTİKASI VE OSMANLI-

HİNT MUSULMANLARI MÜNASEBETLERİ (ISTANBUL, 1974)

لیکن ہندوستان کے معاملات سے سلیمان کی دلچسپی ختم نہیں ہوئی ۱۵۶۳ء میں ہندوستانی حجاج اور سوداگروں کے جہازوں پر پرتگالیوں کی زیادتیوں کی شریف مکہ کی طرف سے اطلاع کے بعد سلیمان نے مصر کے گورنر کو حکم دیا کہ دشمن کشتیوں کا ایک شاہی بیڑہ پرتگالیوں کے خاتمہ کے لیے عدن روانہ کر دے۔ سلطان کے بیان کے مطابق اس بیڑہ کا مقصد دشمن کو تباہ کرنا اور ہندوستانی حجاج اور سوداگروں کو سمندری راستوں پر قزاقی کے کسی اندیشہ کے بغیر سفر کی سہولیات فراہم کرنا تھا۔ یمن اور جدہ کے گورنروں کے پاس فرامین بھیج دیے گئے کہ رسد اور سپلائی کا انتظام کریں اور روڈیس کے گورنر کو حکم دیا گیا کہ ملک کے طور پر اپنی ایک کشتی عدن بھیج دیں۔

۱۹۴۷-۵۹) ii. 381-3, 538, STRIPLING, TURKS AND ARAB
ARABS, PP. 89-93, M. LONGWORTH DAMES, THE PORTU
GUESE AND THE TURKS IN THE INDIAN OCEAN IN THE
SIXTEENTH CENTURY, JOURNAL OF THE ROYAL ASIATIC
SOCIETY (1921), PP. 15-20, ZAINUDDIN TUHFAT AL-MUJAH
IDIN, P. 75, M. ABIR ETHIOPIA AND THE RED SEA (LOND-
MD, VI. 122, FARMAN No 256, 13 RE-EDITION, 1980) PP. 118-19
MD, VI. 122. FARMAN No ۲۷۱ ABULLEVVEL 972 (19 OCT. 1564)
257, 13 REBULEVVEL 972, GOVERNER OF YEMEN, IBID,
(بقیہ حاشیہ ص ۳۲) P. 123 FARMAN No. 258, GOVERNER OF JEDDA,

۱۹۴۷-۵۹) ii. 381-3, 538, STRIPLING, TURKS AND ARAB
ARABS, PP. 89-93, M. LONGWORTH DAMES, THE PORTU
GUESE AND THE TURKS IN THE INDIAN OCEAN IN THE
SIXTEENTH CENTURY, JOURNAL OF THE ROYAL ASIATIC
SOCIETY (1921), PP. 15-20, ZAINUDDIN TUHFAT AL-MUJAH
IDIN, P. 75, M. ABIR ETHIOPIA AND THE RED SEA (LOND-
MD, VI. 122, FARMAN No 256, 13 RE-EDITION, 1980) PP. 118-19
MD, VI. 122. FARMAN No ۲۷۱ ABULLEVVEL 972 (19 OCT. 1564)
257, 13 REBULEVVEL 972, GOVERNER OF YEMEN, IBID,
(بقیہ حاشیہ ص ۳۲) P. 123 FARMAN No. 258, GOVERNER OF JEDDA,

SALIH OZBARAN, A TURKISH REPORT ON THE RE
THE PORTUGUESEN THE INDIAN OCEAN (1525)
PANIKKAR, INDIA, P. 46 STUDIES IV
IBRAHIM PECHEVI PECEVI TARIHI
ED. MURAT URAZ (ISTANBUL, 1968) I. 219-55. MU
ABDULLAH HAJI KHALIFEH, TUHFAT AL-KI
AR AL-BIHAR, TRANS, JAMES MITCHELL (L
P. 66, ISMAIL H. UZUNCARSILI OSMANLI TRA
(بقیہ حاشیہ ص ۳۲)

کے ساتھ ایک خط پرتگالی بادشاہ دوم سباستیاؤ (۱۵۵۷ء) گیا، جس میں ہندوستان سے عثمانی حدود میں داخل ہونے اور سوداگروں پر پرتگالیوں کے حملوں کی طرف اس کو متوجہ کی صلح کی تازہ درخواست کو یاد دلاتے ہوئے سلطان نے ل کو واقعی سلطنت عثمانیہ کے ساتھ صلح کی خواہش ہے تو سوداگروں پر حملے فوراً بند ہونے چاہئیں، سلطان نے اگر تم اس علاقہ (ہندوستان) میں بد امنی جاری رکھو گے تو سب اقدامات کیے جائیں گے۔

م سباستیاؤ سلطان کی دھمکیوں سے متاثر نہیں ہوا، پرتگالی نشانہ بناتے رہے، اس کی تاخیر عثمانی دستاویزات سے نام ۱۷ جنوری ۱۵۶۸ء کے ایک فرمان نے ہندوستانی کے حملوں، ہندوستانی بندرگاہوں پر پرتگالیوں کے تسلط

iBID, P. 121, FARMAN No 265, 15 RA
MD, VI. 166, 6 REBIULEVVEL - VVEL 9
- 973 (1 OCT. 1565), UZUNCARSILI, OSM
1, PP. 331-2, N. A. ASRAR KANUNI SUC
DEVRI NDE OSMANLI DEVEL - ISLAM ALEMİ (1ST
- ETI NIN DINI
MD, V. 71, کے لیے ملاحظہ ہو:

مکہ مکرمہ کے بحری راستہ کی حصار بندی اور ہندوستان کے حاجیوں کو پیش آنے والے مسائل کی زندہ تصویر کھینچی ہے۔ اس کا اعلان کرتے ہوئے کہ ہندوستان کے کچھ حصوں کا کافروں کے قبضہ میں چھوڑے رکھنا مناسب نہیں ہے۔ سلطان نے اعلان کیا کہ ہندوستان سے پرتگالیوں کو باہر نکالنے کی تیاری میں ایک شاہی بیڑہ تیار کیا گیا ہے جسے بحر اوسط سے ایک نہر کے راستہ سے سوئز کی خلیج میں تعین کیا جائے گا، گورنر سے کہا گیا تھا کہ وہ سلطان کو فوراً اطلاع دے کہ کیا اس نہر کا منصوبہ قابل عمل ہے یا نہیں۔
یہ منصوبہ جس کا مقصد بحر احمر اور بحر ہند میں بحر متوسط کے شاہی بیڑہ کی کارروائی کو آسان بنانا تھا۔ عثمانیوں کو اس قابل بنا سکتا تھا کہ بحر ہند میں پرتگالیوں کی بنیادوں پر حملہ کریں، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ اس کو یا تو ختم کر دیا گیا تھا یا اس پر ضروری کارروائی نہیں کی گئی، کیونکہ بعد کے عثمانی مراجع اس کا کوئی تذکرہ نہیں کرتے ہیں، شاید یہ زیادہ دلچسپی کی بات ہے کہ اس منصوبہ کا مقصد یہ تھا کہ پرتگالیوں کو ہندوستان سے باہر نکالا جائے اور حاجیوں کے لیے راستہ کی آسانی پیدا کی جائے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ عثمانیوں کے لئے مکہ مکرمہ کے جج کے راستوں کا کھولنا اور ان کی حفاظت کرنا کس قدر اہم تھا۔

سولہویں صدی کے نصف آخر میں پورے عالم اسلام سے استنبول درخواستیں پہنچیں کہ فرنگیوں کے ظلم سے بچایا جائے اور مشرق سے مقدس شہروں کو جانے والے راستوں کو کھولنے میں مدد کی جائے۔ اچین (سماترا) کا حکمران سلطان علاء الدین ریات شاہ القاهر (۱۵۲۸-۱۵۷۱) ان درخواست دہندگان میں سے ایک تھا، ۱۵۶۶ء میں

نظم کے پاس ایک درخواست بھیجی۔ اس منفرد دستاویز میں سلطان کو
 بن خلفائے راشدین اور پناہ گاہ انسانیت وغیرہ کے القاب سے خطاب
 بعد فرنگی جارحیت پسندوں کے سامنے مکہ مکرمہ اور دوسری عرب
 نے دالے مسلمان حاجیوں اور تاجروں کی حالت زار کا تذکرہ کیا گیا ہے
 اور اسلام کے نام پر درخواست کی گئی ہے کہ ان کی فوری امداد کرے،
 سے نجات دلانے کے لیے مردان کا زار اور اسلمہ کے ذخائر روانہ کرے
 ف جہاد کا اعلان کر دے۔ اس درخواست میں سلطان کو اطلاع کی گئی
 ی لنکا کے مسلمان اس کے نام کا خطبہ پڑھتے ہیں اور ان حکومتوں کے
 کے جھنڈے تلے فرنگیوں سے لڑنا چاہتے ہیں، درخواست دہندہ اپنے
 ے لکھا ہے کہ اگر عزت مآب کی امداد نہیں آتی ہے تو کینے غیر مسلم بے گناہ
 م کرتے رہیں گے۔ یہ درخواست سلطان کی طویل حیات اور اس کی
 کے دوام کی دعا پر ختم ہوتی ہے یہ

HINDISTAN MUSULMANIN BIR ARIZASI TSM

MIDDLE OF THE MONTH OF JUMADA II 973

سے لگتا ہے کہ درخواست دہندگان ہندوستانی مسلمان تھے، لیکن اندرونی شہادت
 ت سواترہ کے سلطان نے بھیجی تھی، بہت سی عثمانی دستاویزات سواترہ کے باشندوں
 رتی ہیں اس درخواست سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ سواترہ اور سلطنت عثمانیہ
 پہلے سے تعلقات تھے، اس اہم دستاویز کو مورخین کے سامنے لانے کا شرف
 سواترہ اور عثمانی سلاطین کے باہمی تعلقات کے لیے ملاحظہ ہو۔ (بقیہ حاشیہ ص ۳۷)

اس درخواست کے مضمون سے متاثر ہو کر سلیم دوم نے جو سال ۱۵۶۷ء میں میلان کا
 جانشین ہوا تھا فوری اقدام کیے، اس نے قہرلوں، بندو قوں اور دوسرے فوجی ساز و سامان
 سے لیس پندرہ کشتیوں اور دو بارکوں کو سواترہ بھیجنے کا فیصلہ کیا، متعدد جہانیزاریوں سات
 ماہر بندو قچیوں اور اسلمہ کے شاہی، فسرانی کو اس مہم میں شریک ہونے کا حکم دیا گیا،
 متعدد بڑھئیوں، کان کنوں، لوہاروں اور رنگ ریزوں کو بیڑہ کے ساتھ جہانے کی ہدایت
 کی گئی، اسکندریہ کے بیڑہ کے کپتان خضر کمرت اور کوہم کی سربراہی کے لیے نامزد کیا گیا
 اور اسے کافروں کو تباہ کرنے اور ان کے قلعوں پر قبضہ کرنے میں سلطان اچین کی مدد
 کرنے کی ہدایت کی گئی، صوبائی گورنروں اور شاہی افسروں کو احکام دیے گئے کہ
 ضروری ساز و سامان فراہم کر دیں۔ سلطان اچین کے نام خط میں سلطان نے کافروں کے

ANTHONY REID, SIXTEENTH CENTURY (بقیہ حاشیہ ص ۳۶)

TURKISH INFLUENCE IN WESTERN INDONESIA, JOURNAL OF SOUTHEAST ASIAN HISTORY, X (1969) 405.

MD, VII. 90-92, No. 244, 15 REBULEUVEL 975 (20 SEPT. 1567)

1567) IBID, P. 89, No. 238, 17 SEP. 1567, IBID, P. 311, No. 887,

17 SHABAN 975 (16 FEB. 1568) MD, VII, 88, No. 236, 17.

MD, VII. 87, No. 234, GOVERNER OF EGYPT, ۲ SEPT. 1567

IBID, No. 237, GOVERNER OF YEMEN, IBID, 89, No. 234,

GOVERNER OF EGYPT, IBID, 90, No. 242, SHERIF OF ME-

CCA, IBID, 90, No. 43 GOVERNER OF EGYPT, (بقیہ حاشیہ ص ۳۸ پر)

التزام کا اعادہ کیا اور یہ واضح کیا کہ سواترہ کو کفر کے شر سے محفوظ رکھنے،
سے راستہ کو تمام رکاوٹوں اور خطروں سے صاف کرنے اور سواترہ کے
محفوظ رکھنے کے لیے یہ بیڑہ بھیجا جا رہا ہے۔

بیڑہ کبھی منزل کے لیے روانہ نہیں ہوا۔ جنوری ۱۵۶۸ء میں سواترہ کے سفیر کو
جن میں بغاوت فرد کرنے کے لیے بحری بیڑہ وہاں بھیج دیا گیا ہے، تاہم
سفیر کو سواترہ کے ساتھ اپنی غیر منقطع ہونے والی مدد کا یقین دلایا اور
روانہ کرنے کا وعدہ کیا۔ گواہ کیا گیا کہ بیڑہ نہیں ہوا، لیکن پرستگانی اور جیسوت

IBID. 177, No. 474, GOVERNER OF EGYPT, IBID., (3

179, No. 481, LORD ADMIRAL, IBID, 182, No. 491,

IRAL, IBID. 211, No. 583, GOVERNER OF EGYPT,

No. 586, CAPTAIN OF SUEZ, IBID, 219, No. 610 PI

MD, vii. 90-2, No. 224, 20 SEPT. 1567 - HA, THE LORD

1567. SAFVET BEY, BIR OSMANI FİLOSİNİN SU

FERİ, TARİH OSMANİ ENCUMAN MECMUASI, 10,

604-14, IBID, TOEM II, AH 1329, PR. 672-83, SAFVET

-RQ LONDLERİ, OSMANİ BAHRA-I-AHMAR FİLOS

-TRA SEFERİ UZERE VASIQALAR, TOEM, 24, AH

MD, vii. P. 255, No. 708, 15 RAJAB 975 (15 JAN. 1558

IBID. 216, No. 597, 29, JUMADA I (بقیہ حاشیہ ص ۳۹ پر)

ماخذ سے معلوم ہوتا ہے کہ کچھ عثمانی فوجی امداد سواترہ پہنچی۔ سواترہ کے ایک ماخذ سے بھی
معلوم ہوتا ہے کہ فوجیوں اور کاریگروں سے لدے دو جہاز اور بندوقیں سلطان کے
پاس سے سواترہ پہنچیں لیکن یہ امر محل نظر ہے، البتہ مجوزہ ہم سے معلوم ہوتا ہے کہ
دنیا میں ہر جگہ حاجیوں کے لیے راستہ کی سہولیات فراہم کرنے کو عثمانی سلاطین سنجیدگی
سے اپنی ذمہ داری سمجھتے تھے اور جب بھی ضرورت پڑتی اپنی اس اخلاقی ذمہ داری کو پورا
کرنے کی کوشش کرتے تھے۔

اسی طرح کی عثمانی امداد کی درخواستیں وسطی ایشیا سے بھی آئیں، ۱۵۵۶ء میں اصطرخان
پیر روسیوں کے قبضہ سے ترکستانی مسلمانوں کے لیے اب تک کھلاج کا راستہ
مسدود ہو گیا تھا، اصطرخان کی راہ اختیار کرنے والے مسلم حاجیوں اور تاجروں پر
روسی مظالم کی متعدد رپورٹیں اس سے پہلے استنبول پہنچ چکی تھیں ۱۵۶۸ء میں خوارزم
کے حاکم حاجی محمد خان (۱۵۶۰-۱۶۰۳) نے ایک خصوصی سفیر استنبول بھیجا، سفیر کے
ذریعہ لائے گئے خط نے شاہ ایران کے ہاتھوں خوارزمی حجاج کے ساتھ بدسلوکی کی
اطلاع سلطان کو کی اور اصطرخان کے متبادل راستہ کے کھولنے کی سلطان سے

(بقیہ حاشیہ ص ۳۸) IBID. 23, 614, IBID, 224, No. 616, IBID (1567),

A. N. 311, No. 887, 17 SHABAN 975 (16 FEB. 1568)

KURAT, THE TURKISH EXPEDITION TO ASRRAXHAN

AND THE PROBLEM OF THE DON-VOLGA CAN-

-AL, THE SLAVONIC AND EAST EUROPEAN

REVIEW, xxxix (1961), 13.

اصطغر خان اور قازان کو فتح کرنے کی درخواستیں سمرقند اور بخارا کے موصول ہوئی تھیں یہ

تقی ونگا میں روسیوں کے گھس آنے کی اطلاع تھی اور وہ اصطغر خان نیابلی کے امکان پر پہلے ہی سے غور کر رہے تھے کہ وسطی ایشیاء کے ممالک نے سلطان کو فوری طور پر متحرک ہونے پر آمادہ کیا، سلطان کے گورنر کو ایک فرمان بھیجا جس میں اصطغر خان کے راستہ سفر کرنے حاجیوں اور سوداگروں پر روسی مظالم کے حوالہ سے روسیوں کو روک دینے کے لیے اصطغر خان کی فتح کے اپنے ارادہ کا اظہار کیا اور اس پر حملہ کرنے کا کون سا بہترین وقت ہوگا۔ تین ہفتوں اور خوارزم کے حاجیوں اور سوداگروں کے راستہ کے لیے نے کی سلطان کی خواہش کے اظہار کے لیے کریمیا کے خان دولت

LETTER OF SELIM II TO THE KHAN OF

-AZM, MD, VII. 985, NO. 2, 723, HALIL IN

-IGIN OF THE OTTOMAN-RUSSIAN

THE DON-VOLGA CANAL, ANNALES D

TED, ANKARA, I. (1946-7) 68. A. REF

HAZER-KARADENİZ KANAL VE

A. REFIK, BAHR, SEFERİ, TOEM, 43,

تاریخ ہے ۱۵ شعبان ۹۷۵/۱۳ فروری ۱۵۶۸ء

غیرے خان (۱۵۵۱-۱۵۷۷) کے نام اسی طرح کا ایک فرمان بھیجا گیا جس میں مہم کی ضرورت کے پیش نظر روس کے جمع کرنے کی ہدایتیں دی گئیں یہ

اصطغر خان کی مہم سے مربوط دونوں اور ولگا کے دریاؤں کے درمیان ایک نہر کی تعمیر کا منصوبہ تھا جس کا مقصد دریائے ولگا میں عثمانی بیڑہ کی کارروائی کو آسان کرنا تھا۔ اس کے علاوہ اصطغر خان میں کمک کی غرض سے آنے والی روسی فوجوں کو دریا کے استعمال سے روکنا اور اصطغر خان کے محاصرہ کے لیے ضروری اسلحہ جات کو وہاں تک پہنچانا اس منصوبہ کا مزید مقصد تھا۔ مئی ۱۵۶۹ء میں روانہ کی گئی یہ مہم فوری طور پر مشکلات میں پھنس گئی، غیر کافی تکنیکل معلومات کی وجہ سے نہر کا منصوبہ جلد ہی ناقابل عمل محسوس ہونے لگا اور اسے چھوڑنا پڑا۔ محاصرہ کرنے والی توپوں کی کمک کے بغیر عثمانی فوجیں اصطغر خان کے دفاعی مورچوں پر شکل سے اشرماندہ ہونے کی توقع کر سکتی تھیں، اچانک حملہ کے ذریعہ قلعہ پر قبضہ کرنے کی متعدد نام کام کوششوں کے بعد انہیں پیچھے ہٹنے پر مجبور ہونا پڑا اور اصطغر خان کو عثمانی آڑاک سے ملنے والے

IBID., PP. 4-5. THE FARMAN WAS ISSUED ON 5

RAMADAN 975 (4 MARCH 1568) IBID. PP. 5-6. 4 MU-

-HARRAM 976 (29 JUNE 1568) KURAT, TURKISH

KURAT, TURKISH EZ-Ş -EZPEDITION, P. 18.

-PEDITION, PP. 18-21, IN ALÇIK, DONG-

VOLGA CANAL, PP. 78-86, ALLEN TURKISH

POWER, PP. 26-28-

آزادی کی امیدوں پر اس طرح اوس پر لگی۔

س ناکام ہم سے ایک مثبت نتیجہ برآمد ہوا، ۱۵۸۳ء میں روس کے حکمران نے ایک سفیر کے واسطے سے ایک خط استنبول بھیجا جس میں طر خان اور قازان کے مسلمانوں سے اپنی ہمدردی کا یقین دلایا اور اس کے ساتھ صلح کرنے کی اپنی خواہش کا اظہار کیا، سلطان نے جواب دیا کہ دوبارہ صلح کے تعلقات قائم کرنا چاہتا ہے بشرطیکہ ایوان اصطرخاں سے اور وسطی ایشیا سے مکہ مکرمہ جانے والے حاجیوں اور مسلمان سوداگروں کے لیے ایوان نے یہ شرط منظور کی اور روس کے ساتھ صلح ہو گئی،

ٹار فیوڈر (۱۵۸۳-۱۵۹۸) نے ۱۵۸۵ء اور ۱۵۹۵ء میں اصطرخاں

سنانوں (مذہبی آزادی کے تحفظ کے اپنے والد کے عہد کا اعادہ کیا، مخمقر کو دو قدیم مسلمان صوبوں پر روسی تسلط کو تسلیم کرنا پڑا، تاہم انہوں نے وقتی طور سے ہی) مقامی مسلمانوں کے مذہب کے احترام پر آمادہ کر لیا۔

س ہم جج کے راستہ پر کسی عیسائی طاقت کے تسلط کو ختم کرنے کی کوشش ثابت ہوئی۔ سترہویں اور اٹھارہویں صدی میں عثمانی سلاطین نے بڑی شان کے ساتھ جج کے قافلوں کا انتظام کرتے رہے، راستوں کے تحفظ پر بڑی رقمیں خرچ کرتے رہے اور مقدس مقامات کے لیے کافی رقمیں اور غلہ جات حجاز روانہ کرتے رہے۔

ت آرکائیوز میں جج اور جج کے مختلف مسائل سے متعلق سیکرٹوں

INALCIK, DONG-VOLGA CANAL, PP. 94-7. ۱۳۶۰ھ

دستاویزوں کی موجودگی جج سے عثمانی حکومت کی گہری دلچسپی کی شہادت دیتی ہے۔ لیکن یورپ کے اندر سلطنت عثمانیہ کی طویل جنگیں اور زوال کی وہ علامتیں جن کی اس وقت ابتدا ہو چکی تھی عثمانیوں کو حملہ آورانہ کارروائیوں کا موقع نہیں دے رہی تھیں۔ اس کی کوئی شہادت نہیں ہے کہ سولہویں صدی کے بعد عثمانی سلاطین نے اپنے زیر اثر علاقوں کے باہر حاجیوں یا جج کے راستوں کے تحفظ کے لیے کسی قسم کی کوئی کوشش کی، کم از کم عثمانی دستاویزات اس کا کوئی تذکرہ نہیں کرتے، اس میں کوئی شک نہیں ہے کہ انیسویں صدی میں وسائل حمل و نقل میں انقلابی تبدیلیوں کے ذریعہ جب طویل مسافتوں کی دشواریوں کا خاتمہ ہوا تو اس کے بعد ہی دنیا کے مختلف علاقوں کے مسلمان بغیر کسی رکاوٹ کے مکہ مکرمہ کا سفر کرنے کے اہل ہو سکے۔

۱۰ مثال کے طور پر ملاحظہ ہو: MD, iii. 309, No. 905, iBID, P. 525, No. 1, 553;

iBID, P. 370, No. 1, 594, MD, iv. 26, No. 241, iBID, P. 172, Nos.

1, 787, 1, 788, iBID, P. 204, No. 2, 139, MD, v. 205, No. 508,

iBID, P. 208, No. 520, iBID, P. 358, No. 944, iBID, P. 150,

No. 549, iBID, P. 395, No. 1, 046, MD, vii. 240, No. 667,

iBID, No. 671, iBID, P. 523, No. 1, 501, iBID, P. 633, No.

1, 506, iBID, P. 744, No. 2, 037, iBID, P. 748, No. 2, 048,

iBID, P. 525, Nos. 1, 505, 1, 506, MD, ix. 1, No. 3, iBID, P. 10,

No. 26, MD, xii. 70, No. 34, iBID, P. 351, No. 710, iBID, P. 426,

No. 827, iBID, P. 445, No. 862, iBID, P. 449, No. 868, iBID, P. 467,

No. 896, iBID, P. 478, No. 918, MD, xv. 100, No. 871-

کے مسلمان حکمرانوں کی ذمہ داری تھی کہ جج کے راستوں کی حفاظت
 لازماً قافلوں کا انتظام کریں اور اپنی رعایا کو جج کی سہولیات فراہم
 کران کے مغل شہنشاہ اور ترکی کے عثمانی سلاطین اس ذمہ داری سے
 بہتہ اس سے عمدہ برآ ہونے کی مغلوں کی کوششوں کو بہت معمولی
 جج کے بری و بکری دونوں راستے باہر کی طاقتوں کے زیر تسلط
 رہی میں بحر ہند میں طاقتور قزاقوں کے ایک نئے گروہ کے غلبہ سے
 بین ہو گیا تھا۔ ہندوستانی حاجیوں کو یا تو مذہبی منظم کے سامنے
 جان و مال کی تباہی کے ممکنہ خطرہ کو قبول کر کے سفر اختیار کرتے۔
 یا بے بسی اس صورت حال کی بڑی حد تک ذمہ دار تھی، اس کی
 والوں کے مطالبات ماننے پر مجبور تھے۔ اور نگیزیب تنہا مغل
 نے حاجیوں کے لیے سمندر کے راستہ کو محفوظ کرنے کی سنجیدہ کوشش
 ش کا میاب نہیں ہوئی، یورپ کی ملاحی، بحری فوجی ٹکنا لوجی
 قدر ترقی یافتہ تھے کہ ان کا مقابلہ شکل تھا۔

ن کو وسطی ایشیا کی ابھرتی ہوئی طاقت ازبکوں کے مد مقابل دیکھنے
 بھی ہندوستانی حجاج کی بے چارگی کی ذمہ دار ہے۔ مکہ کے
 فویوں کے تسلط کو مغلوں نے چیلنج نہیں کیا، اس بات کی کوئی کوشش
 فوی علاقہ سے ہو کر مکہ مکرمہ جانے والے ہندوستانی مسلمانوں
 مل کرنے کے لیے صفویوں کو آمادہ کیا جائے، یقیناً یہ تعجب خیز
 در شاہجہاں کے عہد میں مغلوں اور صفویوں کے درمیان کثرت

سفارتوں اور قاصدوں کی آمد و رفت کے باوجود ایران کے جج کے راستہ کی رکاوٹیں
 کبھی زیر گفتگو نہیں آئیں۔ مغلوں کے لیے شمال مغربی سرحد کو مشکلات سے آزاد رکھنے
 کی ضرورت اس سے کہیں زیادہ اہم تھی کہ حاجیوں کی ضروریات کے مسئلہ پر ایرانیوں
 کے ساتھ جنگ کا خطرہ مول لیا جائے۔

ہندوستانی حکمرانوں کے مقابلہ میں جج کے راستوں کی حفاظت عثمانی سلاطین
 کے لیے زیادہ آسان تھی۔ سولہویں صدی میں جب وہ اپنی طاقت کے اوج پر تھے تو
 انہوں نے ذمہ داری پورا کرنے کی مکمل کوشش کی۔ ہندوستانی سمندر اور خلیج
 ایران سے پریشکالیوں کو باہر نکالنے کی تدبیریں کی گئیں، فوجی امداد سواترہ بھیجی گئی،
 وسطی ایشیا کے جج کے راستہ کو روسیوں سے آزاد کرنے کے لیے اصطرخان پر
 حملہ کیا گیا، لیکن پریشکالی اور روسی اس قدر طاقتور تھے کہ ان کو پسپا کرنا آسان
 نہیں تھا۔ علاوہ ازیں اپنی طاقت کے مرکز سے بہت دور ایک طاقتور دشمن سے
 جنگ کرنے کے مسائل نے عثمانی منصوبہ بندیوں کو پست اور ناکام کر دیا۔ سترہویں
 صدی میں عثمانی طاقت کا زوال شروع ہو گیا اور سلطنت کے اندرونی اور
 بیرونی مسائل بڑھتے گئے۔ نتیجتاً عثمانی سلاطین حجاج کے لیے مکہ کے راستوں کی
 حفاظت نہ کر سکے۔ یہ تاریخ کا المیہ ہے کہ ہندوستانی حاجیوں کے لیے محفوظ
 گزرگاہ کی سہولیات کی فراہمی انگریزوں کے غلبہ کی مرہون منت تھی۔

عرب و ہند کے تعلقات

از مولانا سید سلیمان ندوی

عرب و ہند کے تعلقات پر پراثر خطبات کا مجموعہ ہے۔

قیمت ۹۵ روپے

”نیچر“

کتابخانہ مجلس شوریٰ اسلامی تہران میں بھی موجود ہے۔ ان دونوں نسخوں کے عکس راقم السطور کے پاس محفوظ ہیں۔ ان کے علاوہ کتابخانہ رضا رام پور میں دو ندوۃ العلماء لکھنؤ میں ایک دانش گاہ عثمانیہ حیدرآباد میں ایک نیشنل میوزیم کراچی میں ایک، خدائے بخش لاہور میں ایک انڈیا آفس لندن میں ایک کتابخانہ حمید یہ بھوپال میں ایک، برٹش میوزیم میں ایک، ایشیائک سوسائٹی کلکتہ میں تین، سالار جنگ میوزیم میں دو، لکھنؤ یونیورسٹی لاہور میں ایک کتابخانہ آصفیہ میں ایک اور ایران کے معروف محقق استاد گلچین معانی (مشہد) کے ذخیرہ کتب میں ایک نسخہ موجود ہے۔ اشپرنگر نے اپنی فہرست میں بھی آزاد کے ایک دیوان کا ذکر کیا ہے۔ ضرورت اس بات کی ہے کہ کم سے کم جتنے نسخے مل سکیں ان کی مدد سے آزاد کا مکمل دیوان مرتب کر کے شایع کر دیا جائے۔

۲۔ بیاض : آزاد کی قلمی بیاضیں خدائے بخش لاہور میں دو ندوۃ العلماء اور سالار جنگ میں موجود ہیں۔ سالار جنگ کی بیاض سے پروفیسر نثار احمد فاروقی صاحب نے ان کے دو اردو اشعار نقل کر کے روضۃ الاولیاء کے مقدمہ میں شایع کر دیے ہیں۔ یہ بیاض بھی کافی اہم ہے لیکن اسے دیکھنے کا موقع نہیں مل سکا۔ خدائے بخش لاہور میں آزاد کی بیاض کا نمبر ۳۴۱۳ ہے۔ اس کے صفحہ اول پر ان کی تحریر ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ یہ بیاض بلگرام سے سفر حج کے آغاز کے وقت ایک ہفتہ میں مکمل کی تھی اور چلتے وقت میر محمد یوسف بلگرامی کو دے گئے تھے۔ اس یادداشت کے ساتھ ان کی بیضوی مہر بھی ثبت ہے۔ اس بیاض کے لیے انہوں نے ایک قطعہ تاریخ بھی لکھا اور ”بیاض رنگین“ سے اس کی تاریخ نکالی جو ۱۲۳۱ھ ہوتی ہے۔

مولانا آزاد بلگرامی کی فارسی خدمات

ازداد کٹر سید حسن عباس

(۲)

مناقب میں ان کی صرف ایک تصنیف ہے۔

۱۔ سند السعادات فی حسن خاتمت السادات : یہ مختصر سادہ سالار کے فضائل و مناقب کے بیان میں ہے جس میں سادات کی فضیلت آیات قرآنی و غیرہ سے بیان کی گئی ہے۔ اس کا سال تالیف معلوم نہیں ہو سکا۔ البتہ آزاد کی تالیف میں جن سولہ ماخذ سے استفادہ کیا ہے ان کا ذکر جگہ جگہ آیا ہے۔ یہ کتاب میں بمبئی سے ۳۲ صفحات میں شایع ہو چکی ہے۔

۲۔ ادبی تصنیفات حسب ذیل ہیں :

۱۔ دیوان فارسی : آزاد بلگرامی کا دیوان غزلیات، قصائد، ثنویات، رباعیات، تاریخ پر مشتمل ہے جو بلا مبالغہ تقریباً دس ہزار اشعار پر مشتمل ہے۔ ان کا کلام دراصل کلامی، ہمارے اور گونا گوں افکار و خیالات کے خوبصورت اظہار کا منظر ہے۔ ان بھی شایع نہیں ہوئے ہیں، صرف دو انتخابات حیدرآباد سے ۱۳۰۱ھ/۱۸۸۳ء ہوئے تھے۔ دیوان آزاد کے متعدد قلمی نسخے مختلف کتب خانوں میں پائے جاتے ہیں۔ آزاد کے دیوان کا ایک نسخہ کتابخانہ گنج بخش اسلام آباد میں اور دوسرا

دوتا ہے کہ یہ تاریخ آغاز بیاض کی ہوگی ورنہ ان کا سفر ج تو سنہ ۱۱۵۰ھ ہے اور تاریخ بیاض بھی اسی سال کے آس پاس کی ہونا تھی۔ یہ بیاض ہے اور اس میں مختلف شعرا کے مختلف موضوعات کے تحت اشعار ہیں۔ اکثر مشتملات بیاض آزاد کے خط میں ہیں۔

کی تیسری بیاض کتابخانہ ندوۃ العلماء لکھنؤ میں موجود ہے جس کا کس لکھنؤ استاد زبان و ادبیات فارسی لکھنؤ یونیورسٹی کے تعاون سے حاصل کیا گیا ہے بلکہ ڈاکٹر احسن الظفر نے مختلف مخطوطات اور مطبوعہ کتابوں کے تعلق بہت سی یادداشتوں کے زیر اس بھی مجھے مہیا کیے تھے۔ ان کے خط بہ قدر شکریہ ادا کیا جائے کم ہوگا۔

پورہ بیاض آزاد بلگرامی کی بیاض بخط آزاد سے نواب صدیق حسن خاں جیل احمد سہسوانی سے نقل کر لیا تھا۔ جلیل احمد نے ذیقعدہ ۱۲۹۰ھ میں شروع کیا تھا اور ذی الحجہ ۱۲۹۰ھ میں مکمل کر لیا تھا۔ یہ بیاض بھی اسی گو شعرا کے کلام پر مشتمل ہے جن کا آغاز فیضی سے اور اختتام ہے۔ نواب صدیق حسن خاں کے بیٹے نور الحسن نے بھی جن کا تذکرہ روت ہے بیاض دستخط خاص میر آزادؒ سے استفادہ کیا اور یہ ہے۔ ندوۃ العلماء میں موجود آزاد کی بیاض میں ۲۷ شعرا کے موجود ہیں۔ آزاد جیسے تذکرہ نویس کے لیے یہ بیاض کافی اہمیت کی

۳۔ شرح قطعہ نعت خان عالی شیرازی: بارہویں صدی ہجری میں جو گوئی کافی رائج تھی اردو اور فارسی دونوں زبانوں میں اس کے وافر نمونے ملتے ہیں۔ تذکروں میں بھی ہجو یہ اشعار کافی تعداد میں نظر آتے ہیں۔ مثلاً خان آرزو نے اپنے تذکرہ مجمع النفایس میں شفیعا اثر، سعید اشرف، بنائی، جلال نائینی، شرمی، غضنفر، غیاث نقشبند، مہری، قاضی نور اللہ شوستری، زمانے نقاش اور سبکی کاشی کے ترجمہ میں ان کے ہجو یہ اشعار بھی نقل کیے ہیں۔ اسی طرح کشن چند اخلاص نے اپنے تذکرہ ہمیشہ بہار میں شیدا، عالمی اور عاشق کے میر المی، غزالی اور غبار کے سلسلے میں ہجو یہ اشعار درج کیے ہیں۔ یہ بات قابل غور ہے کہ بسا اوقات ہجو یہ اشعار بھی بڑے معنی خیز اور بلند خیال کے حامل ہوتے ہیں، قطعہ نعت خاں عالی شیرازی بھی ایسے ہی معنی خیز اور پیچیدہ و سر بستہ خیالات و افکار کا حامل ہے۔ اس قطعہ کے بارے میں شفیق اورنگ آبادی نے تذکرہ گل رعنا میں نعت خاں کے ترجمہ میں لکھا ہے کہ:

”قطعہ ہجو کا مکار خان پسر دوم عمدة الملک جعفر خان وزیر اعظم غلام مکان وارد“

زبان زد عالم است، عالمانہ نظم کردہ....“

عالی نے کامگار خاں کی شادی پر یہ قطعہ کہا تھا۔ اس کی شادی ۱۰۷۷ھ میں فتح حیدر آباد کے بعد سید مظفر وزیر سلطان ابوالحسن والی حیدر آباد کی بیٹی سے ہوئی تھی۔ عالی کا قطعہ ۱۲۵ اشعار پر مشتمل ہے جو کامگار خان کی عروسی کی ہجو میں ہے۔ اس نے اس قطعے میں بے شمار علمی، ادبی، نجومی اصطلاحیں استعمال کر کے کامگار خان کی جنسی کمزوریوں اور اپنی عالمانہ حیثیت کو ظاہر کیا ہے۔ مولانا آزاد نے اس قطعے کی شرح لکھی اور لفظی و معنوی موشگافیوں کے ذریعے قطعہ مذکور کے اسرار و سر بستہ کو

تھے وقت انہوں نے پانچ کتابوں کو بطور مآخذ استعمال کیا ہے۔
مع ہو چکی ہے۔ آزاد نے تذکرہ خزانہ عامرہ میں بھی عالی کے ترجمہ
کتابخانہ مرکزی دانشگاہ تہران میں میری نظر سے اس قطعے
کا ہے جس کے مصنف کا نام معلوم نہیں ہو سکا لیکن شارح
کا نظر رکھ کر ایک اور شرح کی ہے۔ مذکورہ نسخہ ۲۵ ذی الحجہ
۱۲۸۵ میر غلام حسین رضوی ہیں۔

ہند: آزاد بلگرامی کی ایک اہم تالیف غزلان الہند ہے۔
سبحة السرجان فی آثار ہندوستان کی آخری دو فصلوں
نے اپنے دو شاگردوں لچھی نرائن شفیق اور نگ آبادی اور
نگ آبادی کی فرمائش پر ۱۳۸۵ھ میں کیا اور مقدمہ دہاتے
تاریخی نام ہے جس سے ۱۱۷۸ھ برآمد ہوتا ہے اور
لیع اور صنایع شعری ہے۔ مقدمہ میں علم بدیع کی مختصر تاریخ
پر راقم السطور کا ایک مقالہ خدا بخش لائبریری جرنل شمارہ
تھا۔ راقم نے چار مختلف نسخوں کی مدد سے متن کی تصحیح کا
شمار اللہ بہت جلد اس کی اشاعت عمل میں آئے گی۔

م اعظم: آزاد نے یہ مثنوی ۱۳۵۵ھ میں بلگرام سے
تھی۔ اس کا تاریخی نام بھی یہی ہے۔ اس مثنوی میں انہوں نے
اس کے ۴۴ اشعار انہوں نے مآثر الکرام میں نقل کیے
نسخے کے بارے میں کوئی اطلاع نہیں ملی ہے۔

۴۔ مثنوی در صفت مدینہ: یہ ۷۶ ابیات پر مشتمل ایک مختصر مثنوی
مثنوی ہے۔ اس میں انہوں نے مدینہ منورہ کے اوصاف بیان کیے ہیں۔ اس کا ایک
مخطوطہ مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ کے ذخیرہ احسن مارہروی میں موجود ہے۔ دیوان
کے نسخوں میں یہ مثنوی نہیں ملتی۔

۵۔ مثنوی سراپائے معشوق: یہ مثنوی جیسا کہ اس کے نام سے ہی
ظاہر ہے معشوق کے سراپا کی تعریف کے بیان میں ہے یہ ایک مقدمہ اور چند وصف پر
مشتمل ہے۔ اس کا سال تالیف معلوم نہیں ہو سکا اور نہ ہی آزاد کے تذکرہ نویسوں نے
اس بارے میں کوئی اشارہ کیا ہے۔ واضح رہے کہ آزاد نے عربی میں ۱۱۸۷ھ/۱۷۷۳ء
میں سرآت الجمال کے نام سے سراپائے معشوق نظم کیا تھا۔ ممکن ہے کہ اس کے بعد
انہیں اسے فارسی میں بھی نظم کرنے کا خیال آیا ہو یا عربی میں فارسی کے بعد نظم کیا ہو۔
عربی میں یہ نظم ایک سو پانچ اشعار پر مشتمل ہے جبکہ فارسی نظم میں اشعار کی تعداد
۱۲۱۵ ہے۔

خضر بانو صاحبہ نے مرآۃ الجمال کو پیغمبر اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں ایک قصیدہ
بتایا ہے۔ جو صحیح نہیں ہے۔ اسٹوری نے مرآۃ الجمال اور سراپائے معشوق کو ایک ہی چیز
سمجھا ہے۔

آزاد نے اس مثنوی میں اپنی شاعرانہ قادرا کلامی کا مظاہرہ کیا ہے۔ یہ مثنوی بھی
شایع نہیں ہوئی ہے اور اس کے متعدد نسخے کتابخانوں میں ملتے ہیں۔ قدیم ترین نسخہ جو
۱۱۶۵ھ کا مکتوبہ ہے کتابخانہ مرعشی نجفی قم (ایران) میں موجود ہے لیکن بہت زیادہ کرم

آزاد لاہوری علی گڑھ کے ذخیرہ سبحان اللہ میں بھی ہے جس کے
کے خط آزاد ہے۔

معراج الکمال تکمیل امواج الخیال : میر عبد الجلیل بلگرامی
آزاد کے نانا اور استاد تھے، اپنے وطن بلگرام کی تعریف و توصیف
الخیال سلسلہ میں کہی تھی آزاد نے اسثنوی کا تذکرہ معراج الکمال
میں انہوں نے ۱۹۱۵ء میں سفر حج کے دوران مدینہ منورہ میں مکمل کی۔
در تعزیت میر عبد الجلیل و میر سید محمد شاعر بلگرامی : آزاد
اس شخص کی وفات پر کہا تھا۔ اس قصیدے میں ایک سوا ایک
ہیں۔ قصیدے کے ہر مصرعے اور مطلع کے عنوانات سے تاریخ
کالی گئی ہے۔ چوتھا مطلع میر سید محمد شاعر بلگرامی (م ۱۱۸۵ھ)
بلگرامی کی مدح میں ہے جو آزاد کے ماموں تھے۔ اس کا ایک نسخہ
علی گڑھ کے ذخیرہ احسن مارہروی میں موجود ہے۔

در جواب مثنوی میر عبد الجلیل بلگرامی : میر عبد الجلیل
شادی پر ایک مثنوی کہی تھی جو مثنوی در طوی فرخ سیر بادشاہ
ہے، ہو سکتا ہے آزاد بلگرامی نے بھی اسی سلسلے کی کوئی مثنوی کہی
طور کے مطالعے میں نہیں آ سکی ہے۔

در تاریخ شہدائے جنگ نواب سربلند خان
نگہ زمیندار مارواڑ : اس مثنوی کے ۱۵۷ شعراء
نے اپنی تصنیف تبصرۃ الناظرین (قلمی ص ۱۶۵-۱۶۷) پر

درج کیے ہیں۔

۱۲۔ سفر نامہ : آزاد نے اپنے سفر حج کی تفصیلات لکھی ہیں۔ اس کا
واحد نسخہ کتابخانہ سالار جنگ حیدرآباد میں موجود تذکرہ ید بقیا شمارہ ۵۳۶ کے
ساتھ ہے (ذوق ۱۷۰-۱۷۷)

۱۳۔ چند نظمیں و رسالے : مقبول احمد صدیقی نے تفصیلات کے بغیر
آزاد کے چند دیگر رسالوں اور نظموں کی طرف اشارہ کیا ہے یہ
آزاد نے درج ذیل کتابوں کی ترتیب و تدوین بھی کی ہے :

۱۔ مآثر اکامس : یہ مصمّم الدولہ شاہنواز خاں (م ۱۱۷۱ھ) کی مشہور
تاریخ و تذکرہ ہے جس میں عہد اکبر سے لے کر مصنف کے زمانے تک کے سلاطین
وامرا اور رجال کا تذکرہ ہے، اسے مصنف نے ۱۱۵۵ھ سے ۱۱۶۰ھ کے درمیانی
برسوں میں بڑی محنت سے تالیف کیا تھا، ابھی کتاب مکمل بھی نہیں ہوئی تھی کہ وہ
قتل کر دیے گئے اور ان کے اسباب و اموال لوٹ لیے گئے، اس کتاب کا مسودہ
بھی اس غارت گری کا شکار ہو کر منتشر ہو گیا۔ آزاد بلگرامی نے جو مصنف کے
قریبی دوست تھے، بڑی مشکل سے کتاب کے پراگندہ اوراق حاصل کر کے انکی
شیرازہ بندی کی اور کتاب پر مقدمہ لکھنے کے علاوہ نامکمل تراجم کو مکمل کیا اور
چند تراجم کا اضافہ کیا۔ یہ کتاب جو بیش قیمت اطلاعات و معلومات کا مجموعہ ہے۔
آزاد بلگرامی کی کوششوں سے اہل ادب کے ہاتھوں میں پہنچ سکی ہے۔ اس لیے یہ
ان کا احسان عظیم ہے۔

لے حیات جلیل ۲/۱۷۶۔

سر ایشیا ٹک سوسائٹی بنگال کلکتہ سے مولوی عبدالرحیم اور مولوی میرزا
کے ساتھ ۱۸۸۸ء، ۱۸۹۰ء اور ۱۸۹۵ء میں تین جلدوں میں شائع
اور انگریزی زبانوں میں اس کے تراجم بھی شائع ہو چکے ہیں۔ اردو میں مرحوم
اس کا ترجمہ کیا تھا جو مرکزی اردو بورڈ لاہور سے شائع ہو چکا ہے۔ جلد
دو ترجمہ کسی نے کیا تھا جس کا مخطوطہ قومی عجائب گھر کراچی میں موجود ہے۔
ترجمہ H. BEVERIDGE نے کیا تھا جو ۱۹۱۱ء میں کلکتہ سے شائع
B. PRASHAD کی نظر ثانی کے بعد ۱۹۴۱ء میں کلکتہ سے ہی تین جلدوں

المحققین: یہ کتاب تصوف کے موضوع پر ہے جس میں ہندوستان
ذو فیہ و مشائخ کے احوال بھی ملتے ہیں لیکن اس کا خاص موضوع میر سید لطف اللہ
بلگرامی اور ان سے متعلق کچھ دوسرے افراد کے مکتوبات اور شاہ لدھا کے
سید نواز شعلی بلگرامی جو شاہ لدھا کے مرید تھے انہوں نے شاہ صاحب کے
شروع کیے تھے اور اس مجموعہ کا نام انیس المحققین رکھا اور آزاد بلگرامی کو
یا آزاد نے اس کی تصحیح و ترتیب کی اور میر سید محمد، میر سید احمد اور کچھ دوسروں
مافذ کیا اور کتاب کو چار فصلوں میں مرتب کیا۔

۱: در ذکر حضرت قطب الاولیا میر سید محمد۔ یہ فصل ذیل کے دو مقصد پر مشتمل ہے۔
۲: در احوال و اقوال میر سید محمد۔

۳: در ذکر فرزندان و مریدان میر سید محمد۔

۴: در ذکر حضرت سلطان الاولیا میر سید احمد۔ اس میں بھی دو مقصد ہے۔

۵: در ذکر قومی عجائب گھر کراچی۔ از ڈاکٹر ظفر اقبال: ص ۱۹۹۔

مقصد اول: در مجلس احوال و اقوال میر سید احمد۔

مقصد دوم: در ذکر اولاد و مریدان او

فصل سوم: در ذکر سید الاولیا میر سید لطف اللہ معروف بہ شاہ لدھا بلگرامی، اس فصل
میں بھی دو مقصد ہے۔

مقصد اول: در ذکر احوال و بعضی کمالات شاہ لدھا۔

مقصد دوم: در ذکر فرزندان و مریدان وی

فصل چہارم: در چندی از رقصات شاہ لدھا بہ مریدان و پیروان خود۔

اس فصل میں شاہ لدھا کے انسیدہ رقصات مختلف لوگوں کے نام درج کیے گئے ہیں۔

آزاد بلگرامی نے میر غنیمت اللہ بے خبر بلگرامی کے ترجمہ میں ان کا رسالہ گرامی نامہ نقل کیا ہے۔

جو اس کتاب کے علاوہ کہیں اور نہیں ملتا۔ راقم اسطور نے اس رسالے کو مع مختصر مقدمہ جملہ قند
پاری، شمارہ ۸ نئی دہلی میں شائع کر دیا ہے۔ ڈاکٹر فضل الرحمن ندوی مرحوم نے اپنے مضمون
”علی گڑھ کے دو بلگرامی مخطوطات“ مطبوعہ خدائش جرنل شمارہ ۶۹-۷۰ ص ۱۰۲-۱۱۴ علی گڑھ
میں موجود انیس المحققین کے مخطوطے کا تعارف کرتے ہوئے بے خبر بلگرامی کے رسالے گرامی نامہ
سے ایک اقتباس نقل کیا ہے اور اسے شاہ لدھا کے ایک مکتوب سے تعبیر کیا ہے درآخیالیکہ
آزاد نے صراحت کے ساتھ لکھا ہے:

”... از افادہ ایشان (میر غنیمت اللہ) رسالہ با قتل و دل در سالہ غبار خاطر و گرامی نامہ در

تصوف در این جا گرامی نامہ نقل کردہ می آید“ انیس المحققین: ص ۸۲، ۸۰ (قلی)

انیس المحققین کے قلمی نسخے کتابخانہ اصفیہ حیدرآباد، آلہ آباد، کانیہ، سنٹرل یونیورسٹی لائبریری حیدرآباد اور

مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ ذخیرہ حبیب گنج میں موجود ہیں

۴۔ وصل (بالوں کو بالوں میں جوڑ کر لمبا کرنا) اور وگ میں بڑا فرق ہے کیونکہ وصل (بالوں میں بالوں کا ملانا) اس لیے ہوتا ہے کہ انسان کے قدرتی بال طویل یا بہت طویل معلوم ہوں اور وگ بالوں کی (انسانی بالوں نما) ٹوپی کا نام ہے جو از قسم زینت ہے اس کی مثال ایسی ہی ہے جیسے موٹے دایان کی وجہ سے فیشن کے طور پر بعض یہودیوں نے ایک آنکھ پر مٹی باندھنا شروع کر دیا تھا۔

وگ کا استعمال گنج کو چھپانے کے لیے بھی ہو سکتا ہے، لیکن زیادہ تر اس کا استعمال زینت و فیشن کے لیے ہے، نیز فیشن ہی کی ایک صورت یہ ہے کہ مختلف رنگوں کے بال دکھانے کے لیے مختلف رنگوں کے بالوں کی وگ استعمال کی جاتی ہے، اس سے تغیر فی خلق اللہ لازم نہیں آتی کیونکہ یہ انسانی جسم سے خارج ہے اور کسی طور پر بھی انسان کے جسم کا جز نہیں بن سکتی، بخلاف وصل کے۔ اس میں بالوں کو اس طرح جوڑا جاتا ہے کہ دیکھنے والا اسے قدرت کا ہی کرشمہ تصور کرتا ہے البتہ وگ میں ”زور“ یعنی جھوٹ کا شائبہ ضرور ہو سکتا ہے کیونکہ جو لوگ اپنا گنج چھپانے کے لیے اسے استعمال کرتے ہیں یا وہ عورتیں جن کے بال چھوٹے ہیں یا وہ گنجنی ہیں وہ اس عیب کو چھپانے کے لیے وگ استعمال کرتی ہیں، لیکن اس دھوکہ دہی کا اطلاق بھی صحیح معنی میں اسی وقت ہوگا جب کسی معاملے میں عیب کو مقابل کے صاحب معاملہ سے چھپایا جائے، سر راہ چلتے لوگوں کو اس سے کیا غرض کہ کسی کے بال حقیقت میں کالے ہیں یا سفید، یا گنجنے والے یا نہیں، رہا عورتوں کا مسئلہ تو ان کے لیے تو عام مرد کے سامنے اپنی زینت کے اظہار کا کوئی جواز ہی نہیں۔

۵۔ مذکورہ وصل کے سلسلے میں مقالہ نگار نے علماے مذاہب یا فقہائے امت کے اقوال کو نظر انداز کر دیا ہے تاکہ بقول ان کے قرآن و سنت سے دلیل طلب کرنے

وگ کی وضاحت

از ڈاکٹر محمد نعمان خاں۔ دہلی۔

شاہتاز کا مقالہ ”وگ کی شرعی حیثیت“ (معارف ستمبر ۱۹۹۶ء) سے گزرا، دراصل اس پر تو کسی فقیہ ہی کو کچھ لکھنے کا حق ہے، تاہم تیش کی جاتی ہیں۔

نے قوم بنی اسرائیل کو مصری قوم تصور کر لیا ہے جو درست نہیں، اور دو قوم بنی اسرائیل اور کہاں متمدن و ترقی یافتہ مصری قوم، ڈگر زمین سے اگنے والی چیزوں کی طلب ”هل من مزید“ پر

بھی بظاہر صحیح (تائید دورہ کے ساتھ) باروکتہ یا ”بروکتہ“ ہے۔ اصل لفظ فرانسیسی میں PERRUQUE ہے اسی سے انگریزی میں PERUECKE ہے اور انگریزی میں PERIWIG ہے۔

”و“ ”جسم“ کے معنی میں عربی لغات میں جو کچھ تحریر ہے اور وصل آتی ہے وہ وگ یا باروکتہ پر صادق نہیں آتی بلکہ اس وگ کا معنی ہے۔

منہ بند کیا جائے۔ لیکن اس موضوع کی وضاحت کے لیے بہتر یہی تھا کہ ان بھی ذکر کیا جاتا، عجیب بات یہ ہے کہ مقالہ نگار نے فقہ کی جس واحد فقہی حوالہ دیا ہے اس میں جہاں اس مسئلہ کو تفصیل سے بیان کیا گیا ہے اسے اس کے ایسی جگہ سے عبارت نقل کی ہے جہاں اس مسئلہ کا مختصر اور ضمنی ہے جبکہ حوالہ مجلد اول ہی کا دیا ہے، جہاں تفصیل سے اس مسئلے کا ذکر آیا معارف (۱۹۱) میں پہلی عربی عبارت "الفقه والادلة" کی مجلد خامس سے منقول ہے نہ کہ مجلد اول سے جیسا کہ حوالہ دیا گیا ہے، راقم کو منقول تلاش کرنے میں خاصی دشواری کا سامنا کرنا پڑا، کیونکہ مقالہ میں مجلد کمرے سے ہے ہی نہیں۔

مقالہ نگار نے مذکورہ عبارت میں "وصل الشعر بشعر آدمی" کا ترجمہ جو درست نہیں، سہولت کے لیے یہاں مناسب ہو گا کہ اصل عبارت آجائے۔ ڈاکٹر وہبہ زحیلی نے اپنی کتاب "الفقه الاسلامی وادلتہ" ۳۱۴-۳۱۵، بیروت، ۱۹۸۵ء میں وصل اور متعلقات کی تفصیل لیکن متن میں "لعن الله الواصلة والمستوصلة" والی حدیث ہے، بلکہ وہ ضمنی مفہوم ہے ان کی عبارت ملاحظہ ہو:

لَعْنَةُ عَلَى الشَّيْءِ تَدُلُّ عَلَى
کسی چیز پر لعنت اس کے حرام
ہونے کی دلیل ہے، کیونکہ مباح کا
کرنے والے پر لعنت جائز نہیں،
اس لیے اس حدیث کی بنا پر عورت
شعر المرأة بشعر آخر

لهذا الحديث واما وصله
بغير الشعر: فان كان بقدر
ما تشد به راسها فلا بأس به
لان الحاجة داعية اليه، ولا
يمكن التحرز منه، كذلك لا
يجز في الاصح ما يزيد عن
الحاجة ان كان فيه مصلحة
من تحسين المرأة لزوجها
من غير مضرة، وقال مالك:
الوصل ممنوع بكل شئ سواء
وصلته بشعره او صوفه
خرق الحديث جابر: ان النبي
صلى الله عليه وسلم زجران
تصل المرأة برأسها شيئا
دلالة اشارة الى نيل الاوطار
ص ۱۹۱)۔

کے بال کو دوسرے بالوں کے ساتھ
جوڑا نہیں جاسکتا، بالوں کو بالوں کے
علاوہ کسی دوسری چیز سے جوڑنے
سے متعلق تفصیل یہ ہے کہ اگر وہ چیز
اس مقدار میں ہے کہ اس سے سر
گوندھ لیا جائے تو اس میں کوئی حرج
نہیں کیونکہ یہ ضرورت میں داخل ہے
اور اس سے بچا نہیں جاسکتا، اگر
وہ ضرورت سے زیادہ ہے تب بھی
اصح یہی ہے کہ اس کا جوڑنا بھی حرام
نہیں، بشرطیکہ اس سے شوہر کے لیے
اس کی بیوی کی زینت مقصود ہو
اور اس میں کسی قسم کا ضرر بھی نہ ہو
امام مالک کا قول یہ ہے کہ بالوں
کے ساتھ کسی بھی چیز کا جوڑنا ممنوع
ہے، خواہ وہ چیز بال ہو یا اون یا
دھبیاں۔ چونکہ حضرت جابر کی حدیث
میں ہے کہ "نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم
نے اس بات سے منع فرمایا کہ عورت

کسی چیز کو اپنے سر سے جوڑے۔

(باندھے) ”ذبحوا له نیل الاوطار ج ۱“

شواہد اور مناقب نے اس مسئلہ میں

تفصیل بیان کی ہے کہ اگر عورت اپنے

بال کسی انسانی بال سے جوڑے تو

وہ بغیر کسی اختلاف کے حرام ہے،

خواہ وہ بال کسی مرد کے ہوں یا عورت

کے، کسی رشتہ دار محرم کے ہوں یا

شوہر کے یا ان دونوں کے علاوہ

کسی اور کے، کیونکہ دلائل عام ہیں،

اور اس لیے بھی کہ انسان کو حاصل

شرف کی وجہ سے اس کے بال یا

اس کے حصوں یا اجزاء سے کسی قسم

کا فائدہ اٹھانا حرام ہے، بلکہ اس کے

ناخن بال اور تمام (جدا ہونے والے)

اجزاء کو دفن کیا جائے گا۔

دوسری صورت یہ ہے کہ غیر انسانی

بالوں سے عورت کے بالوں کو جوڑا

جائے، اگر یہ غیر انسانی بال نجس ہیں

صل الشافعية والحنابلة

الشعر فقالوا: ان

المرأة شعرها بشعر

هو حرام بلا خلاف سواء

هو رجل ام امرأة، وسواء

هو قريب محرم ام زوج

ما العموم الادلة ولائها

تفادع بشعر الادمى و

زائده لكرامته بل

شعره وظفره و

زائده.

بشعر غیر آدمی:

شعر انجس، وهو

شعر الميتة وشعر

ما لا یوکل لحمه اذا انفصل فی

حیاته، فهو حرام ایضاً للحديث

ولانه حمل نجاسة فی صلاتهما

وغیرهما عداً، وهما ان الحالتان

یستوی فیهما المرأة المنزوجة

وغیرهما من النساء والرجال.

اور وہ ان حضرات کے نزدیک مرد

کے بال اور ان جانوروں کے بال

ہیں جن کا گوشت کھانا جائز نہیں۔

جبکہ وہ ان کی زندگی میں کسی طرح

علحدہ ہو گئے ہوں۔ تو یہ صورت

بھی (ذکورہ) حدیث کی وجہ سے

حرام ہے اور اس لیے بھی کہ وہ نماز

وغیرہ میں قصداً نجاست کی حامل

ہونے کی مرتکب ہوئی، ان دونوں

حالتوں میں شادی شدہ وغیر

شادی شدہ عورت و مرد یکساں ہیں۔

واما الشعر الطاهر من غیر

الآدمی: فان لم یکن لهما زوج

فهو حرام ایضاً، وان كان لهما

زوج یجوز لهما فی الاصح باذ

الزوج والا فهو حرام رج ۱،

ص ۳۱۳ و ۳۱۴

دی تیسری صورت یعنی غیر انسانی پاک

بال کی تو یہ صورت بھی اس عورت

کے لیے حرام ہے جس کا شوہر نہیں،

اگر اس کا شوہر موجود ہے تو اس

صورت میں اصح قول کے مطابق

شوہر اجازت دے تو جائز ورنہ

حرام۔

مزید واضح انداز میں یہ مسئلہ فقہ السنۃ از السید سابق رحمہ اللہ (ج ۲ ص ۴۹۴) میں لکھی

شعر ہا بشعر غیر ہا کے عنوان کے تحت دیکھا جاسکتا ہے۔

اس موضوع پر مقالہ نگار نے بحث کی ہے وہ وصل (بالوں کو بالوں سے
بیت ہے نہ کہ دگ کی، اگر وصل کی حرمت اور دگ کی حرمت کی علت ایک
ت کی جانی چاہیے تھی نہ یہ کہ دونوں کو ایک ہی قرار دیدیا جائے۔ یہاں
س کہ موسوعۃ فقہ ابراہیم النخعی (متوفی ۹۵ یا ۹۶ھ) ج ۲ ص ۳۳۰ میں
ت ہے کہ "لا باس ان تضع المرأة علی رأسها الشعر بغیر
کے لیے اس میں کوئی حرج نہیں کہ وہ بغیر جوڑا ہوا بال اپنے سر پر

ک کی صورت، دگ اگر کسی حرام مادہ سے بنی ہو تو دگ کے
ن شہ نہیں، حلال مادہ سے بنی صورت میں صرف اسی وقت حرام ہوگی
م کوئی علت تحریم مشترک ہو، مطلق وصل کی بنیاد پر حرام نہ ہوگی کیونکہ
میں ہیں۔ یہ بات بھی پیش نظر ہے کہ احادیث مذکورہ میں تحریم عورتوں
ن حکم میں عورت مرد کی تابع ہے ہر داس کا تابع نہیں۔ امید ہے کہ
لے کو سمجھنے میں معاون ہوگی۔

مصادر

۱۔ اولاد لہ / الدكتور وهبة الزحيلي / ج ۱ - ۸ / دار الفكر - دمشق
فقہ السنۃ / الشيخ السيد سابق / ج ۱ - ۳ (الطبعة الشرعية) /
- موسوعۃ فقہ ابراہیم النخعی / الدكتور محمد رواں قلعہ
الملك عبد العزيز / مکتۃ المکرمة (ط ۱) ۱۹۷۹ء -

معارف کی ڈاک

مکتوب علی گڑھ

علی گڑھ

۶۹۶-۱۲-۲۸

مکرمی و محترمی! السلام علیکم

دسمبر ۱۹۹۷ء کے معارف میں پروفیسر ضیاء الحسن فاروقی مرحوم سے متعلق عبداللطیف غلپی
صاحب کے مضمون میں بعض تسامحات جگہ پا گئے ہیں۔

۱۔ ضیاء صاحب نے ۱۹۴۸ء میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی سے ایم۔ اے نہیں بی اے
کیا تھا۔ ایم۔ اے انہوں نے ۱۹۵۰ء میں الہ آباد یونیورسٹی سے کیا اور ڈپلومیسی اور بین الاقوامی
سیاسیات وہیں ان کے مضامین تھے۔

۲۔ جب جامعہ ملیہ اسلامیہ میں عبدالغفار خاں چیر اور ذاکر حسین چیر قائم ہوئیں تو ضیاء
صاحب کا تقرر ذاکر حسین چیر پر ہوا اور وہ دو سال اس پر فائز رہے۔ عبدالغفار خاں چیر پر
محترمہ قرۃ العین حیدر کا تقرر ہوا تھا۔

۳۔ ضیاء صاحب نے انگریزی میں مولانا ابوالکلام آزاد کی جو سوانح لکھی ہے اور اس وقت زیر
اشاعت ہے وہ مکمل نہیں ہے بلکہ پہلی جلد ہے جو مولانا کی ۱۹۴۰ء تک کی زندگی کا احاطہ کرتی ہے۔
دوسری جلد لکھنے سے قبل افسوس ہے کہ ضیاء صاحب کی وفات ہو گئی۔

نیا زمند : ریاض الرحمن خاں شروائی

شجاعت علی سندیلوی

میں اردو کے ایک بڑے عاشق و مجاہد اچھے استاد اور صاحبِ قلم رہے۔ ۱۹۱۶ء میں اردو کے مشہور قصبہ سندیلہ کے ایک مدرسے کے والد مولوی عنایت علی صدیقی بھی ذی علم شخص تھے۔ مل مشغلہ درس و تدریس تھا۔ ممتاز ڈگری کالج اور لکھنؤ یونیورسٹی میں انجام دے کر سکدوش ہوئے تو اپنے گھر پر اردو اکادمی میں

بہت شاعر کے عنوان سے تحقیقی مقالہ لکھ کر پی۔ ایچ ڈی کی ڈگری میں چھپ کر مقبول ہو چکا ہے جو حالی پرستند اور معیاری متعدد ادبی تنقیدی اور تحقیقی کتابیں یادگار چھوڑیں۔ اردو اور میں بھی ترتیب دیں۔ وہ اردو کی مختلف تنظیموں سے وابستہ تھے۔ شیش انجمن اساتذہ اردو کے سرگرم ممبر تھے۔ ادارہ فروغ اردو کے ماہانہ رسالہ فروغ اردو کے خاص نمبروں کی ترتیب و تدوین

تشریف توضع داری، تواضع اور اخلاق کا نمونہ اور بڑی پاکیزہ تھے راقم کو ان سے دو ایک بار ہی ملنے کا اتفاق ہوا مگر ان کے

خلوص انکسار شرافت اور شائستگی کا نقش اب تک دل میں بیٹھا ہوا ہے۔ اردو کے اس بحرانی دور میں اس کے ایسے مخلص اور سرِ پامل خدمت گزار کا اٹھ جانا بڑا حادثہ ہے، اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے اور ان کے پس ماندگان خصوصاً چھوٹے بھائی شفاعت علی صدیقی صاحب کو صبر و شکیب عطا فرمائے۔ یہ سطرین تحریر کی جا چکی تھیں کہ شفاعت صاحب پر بھی شدید قلبی دورہ کی خبر ملی، اللہ تعالیٰ انہیں صحت یاب کرے۔ آمین

ڈاکٹر وحید اختر

افسوس ہے مشہور شاعر و نقاد ڈاکٹر وحید اختر بھی وفات پا گئے، ان کی پیدائش اور ابتدائی تعلیم اورنگ آباد میں ہوئی۔ جامعہ عثمانیہ حیدرآباد سے فلسفہ میں ایم۔ اے اور پی۔ ایچ۔ ڈی کی پھر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی آئے اور پروفیسر صدر شعبہ فلسفہ اور ڈین ہوئے۔

خواجہ میر درد پر بہت کم کام ہوا ہے، ان کی کتاب ”خواجہ میر درد۔ تصوف اور شاعری“ سے اس کمی کی تلافی ہو گئی جس کی علمی و ادبی حلقوں میں بڑی پذیرائی ہوئی۔ فلسفہ ادبی تنقید اور غالب وغیرہ پر انہوں نے جو کچھ لکھا ہے وہ قدر و قیمت کا حامل اور ان کے اچھے ادبی و تنقیدی ذوق کا ثبوت ہے۔ ڈاکٹر وحید اختر کے متعدد شعری مجموعے بھی شایع ہوئے ہیں، انہیں نظم و غزل دونوں پر قدرت تھی۔ ان کی شاعری مسائل عصر کی ترجمانی ہے۔

اللہ تعالیٰ ان کی بشری لغزشوں سے درگزر فرمائے اور ان کے ساتھ رحم و مغفرت کا معاملہ فرمائے۔

وی۔ حیات اور ادبی کارنامے پر ایک نظر

بسیط محمد نقوی صاحب۔ اڈیٹر ہماری توجید لکھنؤ۔

ب کا مقالہ تحقیق ہے جس کے لیے بقول محقق شعبہ اردو مسلم تھا اور شعبہ کے لائق و فائق استاد ڈاکٹر نادر علی خاں صاحب عالم مرتب و مکمل ہوا اور اسی سال یونیورسٹی نے اس پر پی ایچ ڈی

الہ منتظر اشاعت پڑا ہا پھر فخر الدین علی احمد میموریل کمیٹی اتر پردیش منظور فرما کے طباعت و اشاعت کی دشواریاں دور کیں اور آفٹ پر چھپ کے شایع ہوا۔

دہلی سالیق صدر شعبہ اردو دہلی یونیورسٹی نے جو اس مقالے لکھ کر کتاب کا بھاؤ بڑھا دیا ہے۔ پروفیسر صدیقی

سے اس موضوع پر مطالعہ کیا... اور کوشش کی ہے کہ

تحقیق کی میزان پر اس کا تجربہ کیا جائے... حقیقت

محققین بھی تشریف لائے مگر انہوں نے اپنا مقالہ تحقیق کسی وجہ سے یہاں نہیں

یہ ہے کہ مصنف کے انکار کے باوجود یہ کام بہت وسیع، لائق مطالعہ و توجہ اور قابل قدر

ہے اور اردو کے ادبی سرمائے میں گرا نقدر اضافہ ہے... (شش)

اس بات میں کوئی شک نہیں کہ یہ کتاب اس نقطہ نظر سے درجہ لائق مطالعہ و توجہ ہے کہ ہماری دانش گاہوں میں تحقیق کا معیار کیا ہو گیا ہے۔ سپروائزر صاحبان، محققین حضرات اکادمیوں اور کمیٹیوں کے مبصر صاحبان کتنی لگن اور ذمہ داری سے تحقیق کا وادی پر غلطی فرماتے ہیں اور اردو کے ادبی و تحقیقی سرمائے میں جو اضافہ فرماتے ہیں وہ کس قدر فرومایہ اور گمراہ کن ہوتا ہے۔ اس کتاب میں فاضل محقق نے ابتدا یہ سکون کا کمال دکھایا ہے یعنی پس منظر کے عنوان سے لکھے گئے پہلے باب سے ہی نہایت گمراہ کن اطلاعات کی فراہمی شروع کر دی ہے۔ بسم اللہ بہتوں کی غلط ہوتی ہے، لیکن یہاں کا عالم ہی دوسرا ہے۔

ہندوستان کی اسلامیات سے معمولی حس و مس رکھنے والے حضرات بھی جانتے ہیں کہ شاہ ولی اللہ صاحب دہلوی اور آپ کا دبستان دینیات یعنی فقہ و حدیث اور تفسیر کا ایک قدیم مرکز رہا ہے۔ یہ علوم اصطلاحی طور پر منقولات کہے جاتے ہیں۔ کم و بیش اسی خانوادہ بزرگ کا معاصر او دھ میں انصاریان سہالی کا ایک خانوادہ رہا ہے جو سربراہ خانوادہ ملا قطب الدین کے خون ناحق کے بعد لکھنؤ آ کے پناہ گزین ہوا اور خانوادہ فرنگی محل کے نام سے علمی تاریخ میں ممتاز ہوا اور ملا صاحب کی شناخت ملا قطب الدین شہید سے تاریخ نے معین کی۔ ع

گل برانداز ہے خون شہد کی لالی

لے تذکیر و تائید میں مقالہ نگار کے اپنے خاص مرجحات ہیں۔

لبا یہاں بے محل نہ ٹھہرایا جائے کہ خود دلی میں بھی خانوادہ خیر آباد مقام رکھتا تھا اور خانوادہ ولی اللہی کا متوازی مرکز درس تھا اور مستفیض تھا۔ شاہ عبدالعزیز دہلوی اور مولانا فضل امام معاصر تھے۔ اوسے میں معتبر روایتیں ملتی ہیں کہ یہ منقولات میں خانوادہ ولی اللہی ہوا۔ لیکن خانوادہ فرنگی محل کی نسبت ایسی کوئی روایت دیکھنے وہ ولی اللہی دہقان سے مستفیض ہوا ہو۔ یہ اس قلیل الاطلاع ہے اور اس مذکورے میں تحقیقی صورت حال ابھرانے کے تمام حق گرامی البتہ استاذ الہند ملا نظام الدین فرنگی محل کی نسبت

شاہ رفیع الدین، شاہ عبدالعزیز، سید احمد شہید اور شاہ اسماعیل شہید رسی اور اردو ترجمہ، صحاح ستہ کی تعلیم، تبلیغ دین اور بعض علوم میں منتقل کر کے اس سرمائے میں بیش بہا اضافہ کیا۔ ان حضرات دہلی اور لکھنؤ تک ہی محدود نہیں رہے بلکہ اس شیعہ کی تہذیبیں اور ہر علاقے پر ضو فاشانی کرتی رہیں۔ ان حضرات کے تلامذہ میں کئی کو اتنی مقبولیت حاصل ہوئی کہ عربی مدارس میں جو نصاب پڑھاتا ہے وہ انہیں کے نام سے منسوب ہے۔۔۔ (ص ۱۱۱)

تصریح نہیں فرمائی کہ ملا صاحب نے ان بزرگواروں سے کہا کہ ادب تہذیب کرنے کے لیے شرر حال کیا یا ان نام بردہ اساتذہ روایت تلمذ کہاں سے لی گئی، اس کا بھی اشارہ نہیں کیا گیا ہے!

خیر! اس سوال کو چھوڑیں، اس مبینہ شاگرد اور مذکورہ اساتذہ کی عمروں کا تفاوت ملاحظہ فرمائیں۔

۱۔ شاہ دلی اللہ کی ولادت ۱۲۱۱ھ میں ہوئی۔ استاذ الہند ملا نظام الدین کاسنہ ولادت ۱۲۸۹ھ ہے۔ یہ استاذ معظم شاگرد سے محض (چوبیس سال) صغیر السن تھے۔

۲۔ شاہ رفیع الدین، استاذ الہند کے یہ استاذ شاگرد کی وفات کے بس دو برس بعد اس عالم کون و فساد میں وارد ہوئے۔ ملا صاحب کی وفات ۱۲۱۱ھ میں ہوئی۔ اور شاہ صاحب کی ولادت ۱۲۱۳ھ کا واقعہ ہے۔

۳۔ شاہ عبدالعزیز: ملا صاحب کے یہ استاذ ۱۲۵۹ھ میں متولد ہوئے اور ہاشم صاحب کے تراشے شاگرد ۱۲۶۱ھ میں چل بسے۔ یعنی ۶۹ سالہ علامہ وقت نے دو برس کے بچے سے استفادہ کمال کیا۔

۴۔ سید احمد شہید کاسنہ تولد ۱۲۱۱ھ یعنی ملا نظام الدین کی وفات کے ۴۰ (چالیس) سال بعد۔

۵۔ شاہ محمد اسماعیل شہید ۱۲۹۳ھ میں پیدا ہوئے۔ ملا صاحب اس کے ۳۳ (تیس) سال قبل جاں بحق تسلیم ہو چکے تھے۔

جہاں تک سید احمد شہید کا سوال ہے۔ آپ کے سوانح جناب مولانا ابوالحسن علی ندوی نے دو جلدوں میں لکھے ہیں۔ حق یہ ہے کہ تحقیق و سعادت مندی کا حق ادا کیا ہے۔ سید صاحب کے روحانی تصرفات اور کشف و کرامات کا مفصل تذکرہ فرمایا ہے۔ لیکن تحصیل حالتِ سطحی بتائی ہے۔ سید صاحب ابجدی تعلیم میں ملا نظام الدین تو خیر شاید کسی متنفس کے بھی استاد نہ ہوں! ہاں ارشاد و اصلاح کے فیضان سے

وئی۔ آپ مرشد کی حیثیت سے نہیں "امام زمانہ کی حیثیت سے
ان میں پہچانے گئے اور "امیر المومنین" کی لفظ سے یاد کیے گئے۔
آگیا آپ استاد الہند سے بہت متاثر تھے۔ اس لیے آپ کی
بہت تلمذ سراسر لاعلمی و غیر ذمہ دارانہ نگارش پر مبنی ہے اور
ہکار ہے۔

داتا ہے کہ اس مقالہ تحقیق سے مربوط متعلم و معلم حضرات دبستان
فرنگی محل سے عارفانہ تو کیا واقف کارانہ تعلق بھی نہیں رکھتے
نالا یعنی ہو گیا ہے کہ درست و نادرست کی پرکھ کی ضرورت
و نہ یہ سمجھنا کوئی بڑی دشواری بات نہیں ہے کہ یہ دونوں دبستان
ہوں تو متوازی و متفرق ضرور تھے۔ فرنگی محل کی علمی روداد
ی خانوادے کے اس وقت فرد فرید پروفیسر ڈاکٹر ولی الحق
یادور لکھنؤ کے اودھ نمبر حصہ اول میں تحریر فرمایا ہے کہ:

ہند میں پہلی مرتبہ اسلامی مدارس کے لیے متفقہ درس ترتیب دینے
انچہ دہلی میں شاہ ولی اللہ صاحب نے اپنے درس میں منقولات پر
نظام الدین نے اپنے ترتیب دادہ درس نظامی میں منقولات
یکساں زور دیا تھا۔ ملا نظام الدین کے ترتیب دادہ اس
ملک میں شرف قبولیت حاصل کیا اور آج تک زیادہ تر مدارس
عظیم دی جا رہی ہے۔ (۴)

یہ کتاب اپنے ترجمہ جات میں۔

یہ اقتباس تو اس لیے پیش کیا گیا کہ ہاشم صاحب کے غم و تحقیق سے شاید کام ہونے
والے طلباء و مبتدین یہ بیان بھی پیش نظر رکھیں۔ لیکن جو بات ان کے پیش نظر رہنا
چاہیے تھی وہ یہ ہے کہ شاہ عبدالعزیز نے استاذ الہند کے فرزند رشید عبدالعلی کو بحر العلوم
کے خطاب سے کن حالات میں مخاطب کیا۔ یہ بہت مشہور واقعہ ہے اور فرنگی محل کے وقایع
نگاروں نے اسے عام طور سے بیان کیا ہے۔ یہ روداد بھی آپ پروفیسر ولی الحق انصاری
کی لفظوں میں ملاحظہ فرمائیں:

"نواب ارکاٹ نے انہیں "ملک العلماء کا خطاب عطا فرمایا۔ "بحر العلوم" کا خطاب
انہیں مشہور زمانہ بزرگ شاہ عبدالعزیز سے عطا ہوا تھا اور اس کا قصہ یہ ہے کہ
ملاحسن کے قیام دہلی کے دوران شاہ عبدالعزیز کے ایک شاگردان سے بحث میں
الجبہ گئے لیکن ملاحسن کے جوابوں سے وہ اتنا متاثر ہوئے کہ شاہ عبدالعزیز صاحب
کے پاس واپس ہو کر انہوں نے ملاحسن کے علم و فضل کی تعریف کی۔ جس کے جواب
میں شاہ صاحب نے فرمایا کہ یہ معقولی حدیث و قرآن سے بے خبر ہوتے ہیں کسی نے
اس گفتگو کی اطلاع ملا عبدالعلی کو دی۔ جنہوں نے علم فقہ میں "ارکان اربعہ" لکھ کر
شاہ صاحب کو روانہ کر دی، جسے پڑھ کر شاہ صاحب اتنا متاثر ہوئے کہ انہوں نے
اپنے خط میں ملا عبدالعلی کو "بحر العلوم" کے خطاب سے یاد فرمایا اور اس وقت سے
یہ خطاب نام سے زیادہ مشہور ہو گیا۔ (اودھ نمبر ص ۱۲)

ستمبر ۹۳ء کے معارف کے مضمون... مدرسہ اعظم کے مضمون نگار جناب
کاوش بدری اس میں اضافہ فرماتے ہیں کہ:

"اگرچہ "ملک العلماء کا خطاب ایک تخت نشین والی (نواب عدۃ الامراء) کی

بحر العلوم کا خطاب ایک بورڈ نشین دلی کا ارشاد ہے۔ لیکن جو مقبولیت ہوئی وہ دلی کے خطاب کو نہ ہوئی۔ (صفحہ ۲۳)

موت سے مانوسیت ہی نہ ہو تو پھر آپ ان چیزوں کی توقع کر بھی آگے بڑھیں۔

سے متعلق مقالہ تحقیق میں ان کے معمار کی تاریخ ولادت کچھ ایسی رتی بات بھی نہیں۔ لیکن اس میں اگر کوئی بھید ہے تو شاید آگے سے ملاحظہ فرمائیں کہ ملک کے جہاد آزادی کی تاریخ سے ہمارے لگی ہے۔ انہوں نے مولانا کی تاریخ ولادت ۱۰۰۰ عری بتائی ہے۔ خیر کو کہاں سے ملی! یہ ماجرا ملاحظہ فرمائیے۔ حیات شبلی میں ساذ علامہ کی تاریخ ولادت کا ذکر اس طرح کیا ہے۔

ولادت ذیقعدہ ۱۲۷۷ مطابق مئی ۱۸۵۷ء میں عین اس ہوتی جو عام طور سے غدر کے نام سے مشہور ہے اور یہی عجیب ولادت ہوئی جس دن ضلع اعظم گڑھ کے باغیوں کی ایک جیل کے پھاٹک کو توڑ ڈالا۔۔۔

کا آغاز میرٹھ میں ۱۸۵۷ء کو ہوا تھا اس لیے فاضل محقق سارے کے سارے صوبے میں ایک ہی دن پھیل گئی اور منظم و طاقت ور ہو گئی کہ انقلابیوں نے سرکاری پہرہ چوکی کو توڑ دیا اور بہت سے قیدیوں کو نکال لے گئے۔ ادھر توجہ

نہ فرمائی کہ اگر اسی دن کا واقعہ ہوتا تو سید صاحب خود ہی یہ تاریخ ذکر فرما دیتے۔ اس نشاندہی کی کیوں ضرورت پڑتی کہ عین اس دن... جس دن جیل کا پھاٹک توڑ ڈالا گیا تھا۔ لیکن ایسا لگتا ہے کہ محقق مکرم بڑے سلیقے سے ناکامیوں سے کام لینے کے عادی ہیں، اس لیے غور و خوض کی ضرورت نہیں سمجھتے۔ ورنہ دوران تحقیق یہی تعطل کی دس سالہ مدت میں تو صحیح تاریخ معلوم ہی کر سکتے تھے۔ جس طرح شبلی نیشنل پوسٹ گریجویٹ کالج کے مرحوم استاد ڈاکٹر محمد طاہر نے مدتوں پہلے تاریخ معین کی اور اسے ماہنامہ نیادوں لکھنؤ کے شمارہ بابت ماہ جون ۱۹۸۳ء میں چھپوایا اور پھر حال میں ڈاکٹر کاظم علی خاں استاد شعبہ پوسٹ گریجویٹ کالج لکھنؤ نے تاریخ طے کی اور اسے انجمن ترقی اردو دہندہ کے شبلی سے میٹار کے لیے لکھے گئے مقالے میں پیش کیا۔ اگر جنگ آزادی کی تاریخ کا جواب بہ کثرت و سہولت دیا ہے تفحص ہاشم صاحب کرتے تو ڈاکٹر محمد طاہر مرحوم اور ڈاکٹر کاظم علی خاں سلمہ اثر کی طرح گو ہر مراد ان کے ہاتھ سبھی لگتا۔ کیونکہ ان دونوں مراسلوں میں جتنے ماخذ مذکور ہوئے ہیں ان میں کم سے کم تین بہت قدیم ہیں۔ لیکن تلاش تفحص کیسا انہوں نے تو پیش یا افتادہ قرائن کو پامال کیا۔ خیریت یہ ہوئی کہ ہاشم صاحب نے قمری تاریخ و سنہ نقل نہیں کیا۔ جس کے ذکر میں سید صاحب سے فروگزاشت ہو گئی ہے معلوم نہیں وہ کون سے حالات تھے تقویم صد سالہ کا مطالعہ سید جلیل کرنے سے قاصر رہے اور ذیقعدہ کا مہینہ لکھ دیا جب کہ فی الواقع رمضان و شوال کے مہینے مئی ۱۸۵۷ء سے مصادف تھے۔ ۳ جون ۱۸۵۷ء کو جس دن اعظم گڑھ میں جیل پر انقلابیوں کا کامیاب دھاوا ہوا اور اسی دن شبلی کی ولادت ہوئی۔ شوال ۱۲۷۷ء کی نوپس یاد سویں تاریخ تھی۔ ڈاکٹر کاظم علی خاں نوٹ کشوری یک صد و دو سالہ کے

تھے ہیں۔

سید محمد ہاشم نے مرحوم مولوی سید صباح الدین عبدالرحمن دینوی
تذکرہ سلیمان کے حوالے سے بتایا ہے کہ ”آپ کا نامہاں زیدی
لیکن سید صاحب کی قلبی بیاض سے مولوی نجم الدین نے جو
نسب بیان کیا ہے اور جسے زیر نظر کتاب کے ص ۳ پر نقل کیا
وہ دادھیال کا سلسلہ حضرت امام علی رضاؑ پر منتہی ہوتا ہے اس لیے
مجاہد ہے۔ ہر تپہ حسینی، فاطمی، علوی بھی ہیں لیکن معمول یہی ہے کہ
آجائیں اور انہیں سے نسب کی نسبت دے دی جاتی ہے۔ نامہاں
اسے عابدی اور حسینی بھی کہا جاتا ہے۔

بصرے کے بغیر یہ عرض کرنا ہے کہ عام طور سے معلوم ہے کہ
مولانا محمد علی مرحوم تھے۔ سید صاحب مرحوم ایک معزز رکن تھے۔
کا ذکر کئی طرح سے کیا ہے۔ ص ۳ پر رقم طراز ہیں، ”وفد خلافت
تحریر فرماتے ہیں کہ ”اس وفد کے اراکین میں مولانا محمد علی جوہر
تک پہنچتے پہنچتے سید صاحب کو خلافت کا رئیس وفد“
نامہاں میں ”برید فرنگ“ کا نام موجود ہے اور اس میں وہ
میں جو سید صاحب نے اس سفر کے دوران ہندوستان

کے رجحان طبیعت کو کیا کہا جائے۔ وہ سید سلیمان مرحوم کے لیے وہ بھی
جن کے خود مرحوم متنی نہ تھے اسی سلسلے میں ہاشم صاحب سید صاحب کو

آزادی کامل کا نقیب بنا کے پیش کرنا نہیں بھولے۔ دنیا جاتی ہے کہ اس میدان کے اولین
مسلم جاننا زحمت موہانی تھے۔ سید صاحب نے آزادی کامل کا جو مطالبہ پیش کیا، اس کی
حقیقت پسندی ہے کہ سید صاحب حاصل سفر کے طور پر مرحوم مولانا عبدالباری کو تحریر فرماتے
ہیں۔ تو ہم کہہ سکتے ہیں کہ اگر ہم کعبہ اور مرقد اخضر آزاد کرنا چاہتے ہیں تو ہم کو ہندوستان
کو آزاد کرنا چاہیے۔ اب ہندوستان کی آئینی آزادی میں سعی و کوشش صرف دنیاوی
مسئلہ نہیں بلکہ دینی فرض اور مذہبی حق ہے۔ اب علماء کرام کو نہ صرف درس و افتاء
کی خدمات انجام دینا چاہیے بلکہ ان کو صحیح راستہ سے مسلمانوں کو وہ سمجھانا چاہیے
جس سے ان کا ملک ان کا ملک ہو، اب کانگریس اور مسلم لیگ صرف چند و کلا اور
پیشہ در اہل سیاست کی جولانگاہ نہ ہوگی بلکہ تمام مسلمان اپنے پورے (کذا) مذہبی
اور دینی غیرت و حمیت کے ساتھ اس مقدس کام کے لیے آمادہ ہو جائیں گے اور
اس وقت تک آرام نہ لیں گے جب تک وہ خود اپنے ملک میں آزاد نہ ہو جائیں گے
.....“ (ص ۱۹)

کتاب میں برید فرنگ ص ۱ کا حوالہ دیا گیا ہے۔ وہ درست نہیں ہے۔ ۲۶ اگست ۱۹۳۰ء
کا یہ مکتوب مبارک ص ۱۸ پر شروع ہوتا ہے اور آفتاب اس کا جو حصہ ہم نے پیش کیا ہے وہ
برید فرنگ کے ص ۱ پر ہے۔ یہ واقعہ ہے کہ برید فرنگ کی فہرست میں شمار ۱۸ پر اسے
”ہندوستان کی آزادی کا نعرہ“ سے موسوم کیا گیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ اس
مجموعے میں اس خط کی حیثیت آزادی کے نعرے کی ہے۔ اس کا مطلب یہ نکال لینا کہ سید
صاحب نے کسی پلسٹ فارم سے آزادی کا نعرہ لکھایا یا کوئی مطالبہ برسر عام پیش کیا۔ سراسر
منافی ہے۔ سید صاحب کو اپنی حیثیت کا پورا ادراک تھا وہ اپنے لیے چھپے چھپے فضائل

سمجھتے تھے اس لیے انہوں نے کمال حق پوشی کے ساتھ حسرت کی غد متوں کا
طرخ طلق انجم اپنی تصنیف "حسرت موہانی" میں ص ۱۹ پر نگار کے حسرت زبر
ضمون کا اقتباس نقل کرتے ہیں :-

سبر ۱۹۲۱ء اصل (۱۹۲۰) میں گاندھی جی نے ہندوستان کے سورا جیل کی
یخ مقرر کی تھی۔ احمد آباد میں کانگریس کا یہ تاریخی جلسہ تھا، محمد علی شوکت علی
نظر بند تھے۔ باقی حضرات شریک تھے۔ ڈاکٹر انصاری اور سید محمود کے
س میں میں بھی تھا، اجلاس کے پنڈال سے باہر مسلمانوں کی قیام گاہ کے سامنے
یہاں میں مغرب کے بعد خاص مسلمانوں کا جلسہ تھا، حکیم صاحب وغیرہ
، گاندھی جی خاص طور سے مسلمانوں سے کچھ کہنے کے لیے آئے تھے اتنے
کانگریس کی سبکٹ کیٹی سے گھبرائے ہوئے بھاگتے ہوئے دوڈالیز
گاندھی جی سے نہایت اضطراب کے ساتھ کہا "جلدی چلیے سبکٹ کیٹی میں
صاحب ہندوستان کے استقلال (انڈی پنڈنس) کی تجویز پیش کر دی ہے
واپس نہیں لے رہے ہیں۔۔۔" (ص ۱۹)

ان اور لہذا یہ ہے لیکن یہ ناچیز تحریر پیش نظر مقالہ تحقیق کی بے اعتدالیوں اور تحقیقی
بروز قلم پوری ہے۔ اس میں حسرت موہانی کے فضائل نہیں بیان کرنا ہیں۔ البتہ اتنا اور
انجم نے بھی بتایا ہے کہ ۱۹۱۷ء کے مسلم لیگ کے اجلاس میں صلح کی ایک قسم سے متعلق جناح
کا کوئلہ سلف گورنمنٹ کی ایک طرف کے نفاذ سے بدولت کی ترمیم پیش کی تھی اور جناح
ترمیم پر زور نہیں دیا تھا۔ (ص ۱۹)

سے محقق کرم سمجھ لیں گے کہ اس کا رد میں سید صاحب حسرت کے پیشوا نہ تھے۔
ب کیا شاید کوئی بھی مسلمان نہ تھا۔

(باقی)

مطبوعات جدیدہ

عالم اسلام کی اخلاقی صورت حال

از جناب اسرار عالم متوسط
تقطیع، بہترین کاغذ و کتابت و طباعت، مجلد مع گہرہ پوش، صفحات ۴۵۵، قیمت ۱۲۰/-
روپے، پتہ: قاضی پبلشرز اینڈ ڈسٹری بیوٹرز، بی ۳۵ - بیسمنٹ، حضرت نظام الدین
ولایت، نئی دہلی - ۱۱۰۰۱۳۔

اس ضخیم کتاب کی وجہ تالیف یہ بتائی گئی ہے کہ موجودہ عہد میں دوسرے اقوام و ممالک
کے مقابلے میں عالم اسلام کی اخلاقی حالت نہایت بدتر اور افسوسناک ہے، جس میں اصل
دخل یہودی سازش اور فتنہ انگیزی کا ہے جس کا دائرہ عمل اتنا موثر اور وسیع ہو گیا ہے کہ
مسلمانوں کی موجودہ نسل اپنی قابل فخر اخلاقی تاریخ سے بالکل نابالہ ہو گئی ہے، عموماً اخلاق
اور اخلاقی صورت حال کے الفاظ سے ذہن معرّف و متعارف معنی کی جانب ہی متوجہ ہوتا ہے،
لیکن اس کتاب میں اخلاق کو تہذیب و ثقافت و تمدن اور ان کے متعدد پہلوؤں کے
مرادف قرار دیا گیا ہے خیال تھا کہ اس لحاظ سے ہمیں عالم اسلام کی تہذیب و ثقافتی و تمدنی
زوال کے اسباب کا جائزہ ہوگا، لیکن یہ کتاب عالم اسلام بلکہ عالم انسانیت کے خلاف
یہودیوں کی مسلسل سازشوں اور ریشہ دوانیوں کی تاریخ ہے قریباً سو صفحات یہودی
اور عیسائی آویزش کے لیے وقف کیے گئے ہیں جس میں یہ بتایا گیا ہے کہ جنگوں اور
سازشوں کے ذریعہ جب یہود عالم اسلام کو تباہ و تاراج نہ کر سکے تو انہوں نے یورپ
کی عیسائیت کے چہرہ اور روح کو مسخ اور مسخر کر کے عالم اسلام پر جو جدید حملے کیے

کا ترجمہ سب سے موثر ثابت ہوا، قریب تین سو صفحات اسی سیکولر انٹرنیشنل
و تشریح کی تدریک کیے گئے ہیں، ان مباحث سے مصنف کے مطالعہ
و تہ ہے، لیکن مضامین کے انبار کو جس انداز سے اس خرمین میں
خوشہ چینی آسان نہیں ہے اور اس میں بڑا دخل کتاب کے اسلوب
و گنجلک اور گراں بار عبارتوں، نامانوس الفاظ و تراکیب نے بھی
ہے، مباحث کو سمیٹ کر نہ لکھنے کی وجہ سے جا بجا ٹکرا ہو گئی
ناگونی نے اکثر مباحث کو پابند حدود و نہیں رہنے دیا۔ مثلاً
میں ہی ہندو یا بھارتی سیکولر انٹرنیشنل کی بحث شروع ہو گئی اور جب
لبرل انٹرنیشنل کی تعریف اور اس نظریہ کی توجیہ کی ضرورت محسوس ہوئی
تو عروج و زوال کے متعلق اسلامی تاریخ نگاری کی اب تک کی
روح مغربی اور یہودی فکر قرار دیا گیا ہے وہ فکر کی تولیدگی اور
نہ ہے، فاضل مصنف نے اپنے نتائج فکر کو ایسا لگتا ہے کہ
صحتی اور قطعی ہونے کا بھی انداز اختیار کیا ہے۔ ایک حدیث شریف
نصاری کے تتبع سے خبردار کیا گیا، اس کے ضمن میں مصنف کو
قرآنی کے مطابق مسلمانوں کے کیسے ہی شدید دشمن کیوں نہ
نصاری سے یکسر صرف نظر کرنا قرین انصاف نہیں تھا، عربی عبارتوں
بعض ترجموں میں بے احتیاطی کی گئی ہے۔ انگریزی تعبیرات بھی
دو باطل مختلف معاشرتی عمل ہوتے ہیں، تجویز نہ اور برگزیدہ
یاں وغیرہ بعض عربی اور فارسی عبارتوں اور اشعار کا ترجمہ یا

خلاصہ ضروری تھا، لیکن ان خامیوں سے کتاب کی قدر و قیمت پر حرف نہیں آتا، مصنف
کا جذبہ قابل قدر ہے، یہ عالم اسلام سے یودیوں کی نفرت و عناد کے موضوع پر
ایک مفید اور پُرآز معلومات کتاب ہے جو مصنف کی محنت و مطالعہ کا نتیجہ ہے۔

امثال القرآن

از جناب مولوی محمد ثناء اللہ عمری ایم، اے،

متوسط تقطیع، عمدہ کاغذ اور کتابت و طباعت، صفحات ۲۳۴، قیمت درج نہیں،

پتہ: ادارہ تحقیقات اسلامی جامعہ دارالسلام عمر آباد، این اے ڈسٹرکٹ،

تامل ناڈو، ۶۳۵۸۰۸۔

قرآن مجید کے اسلوب و پیرایہ بیان کی بے شمار خوبیوں اور امتیازات میں ایک
دلکش انداز اس کا طرز خطاب بھی ہے، اس نے اپنے حقائق و معارف کی وضاحت و
تشریح کے لیے ضرب الامثال اور تشبیل کا موثر اور دل نشین پیرایہ بھی اختیار کیا ہے،
اس کے ذریعہ دقیق معارف و حکم بھی مخاطب کے لیے آسان اور قابل فہم ہو جاتے
ہیں، ان قرآنی ضرب الامثال کو زیر نظر کتاب میں مختلف عنوانوں کے تحت یکجا کر دیا
گیا ہے مثلاً اہل شرک، اعمال شرک، اہل نفاق، رسالت کی ضرورت، شمع رسالت،
انفاق فی سبیل اللہ، سود خور و غفل خود، نقض عہد، کلمہ طیبہ، کلمہ خبیثہ، نور و ظلمت، ہدایت و
ضلالت، حق و باطل وغیرہ ہر آیت کی تمہید کے بعد اسکا ترجمہ و تشریح ہے جس میں مختلف
مفسرین کے اقوال و آراء سے بھی استفادہ کیا گیا ہے، شروع میں فلسفہ امثال پر ایک عمدہ
بحث کی گئی ہے فاضل مصنف بڑے زود نویس ہیں، ان کے طرز نگارش پر اسلوب مابعدی
کا خاص اثر ہے، قرآنی خدمت میں بھی شاید یہی جلوہ نمایاں ہے جس پر پہلے بھی ان کی کتابیں
شایع ہو چکی ہیں، زیر نظر کتاب کو اپنے موضوع پر اردو میں غالباً پہلی مرتبہ و مبسوط کاوش ہو

مسلماں ہیں از جناب شمس نوید عثمانی مرحوم متوسط تقطیع، عمدہ کند:

بت و طباعت، مجلد مع گرد پوش، صفحات ۵۸۵، قیمت ۱۲۰ روپے، پتہ:

مکتبہ اسلامی پبلشرز، دہلی نمبر ۶۔

مرحوم (دیوبند) کا یہ خاص اور مقبول عنوان تھا جسے جناب شمس نوید مرحوم بھا کرتے تھے، یہ سلسلہ اس زمانے میں آنا پسند کیا جاتا تھا کہ دوسرے نقل کرتے تھے، اس میں حضور اکرمؐ اور حضرات صحابہ کرامؓ کی سیرت و سوانح کے کوہ ایلے دل نشیں اور موثر انداز میں پیش کرتے کہ قلب و ذہن پر ایک اثر طاری ہو جاتا، تجلی و صاحب تجلی کے بعد شمس نوید صاحب بھی مرحوم ہو گئے۔

لامی نے عام فائدے کے لیے اس سلسلہ مضامین کو نہایت اہتمام سے یکجا کر کے

بارہ جلدیں تھکی مولانا عام عثمانی مرحوم کے قلم سے ہے۔

درعکس از جناب محمد یعقوب اسلم، متوسط تقطیع، کاغذ اور کتابت و

ردہ، مجلد مع گرد پوش، صفحات ۱۰۴، قیمت ۶۰ روپے، پتہ: ٹل ماڈ و پبلی کیشنز

لنسا بگیم اسٹریٹ، مونٹ روڈ، مدراس ۲۔

و کے جناب علیم صبا نویدی جنوبی ہند بلکہ اب پوری اردو دنیا میں ایک کامیاب شاعر
بت سے معروف و مشہور ہیں افسانہ نگاری اور وادی تحقیق کی بھی انہوں نے
ان کے نقاد ان کی حمد و نعت گوئی کے زیادہ مداح و قابل ہیں اور اس میں انکی
دماحول کی برکات و جنات کا بھی دخل ہے اور اس کا اثر خود ان کی شخصیت
س کتاب میں ان کے سوانح بھی بڑے دلکش انداز میں پیش کیے گئے ہیں۔

کے مضامین اور کتابوں کا مفصل ذکر بھی آگیا ہے۔

ع۔ ص۔

تاریخ ہند پر دارالمصنفین کی اہم کتابیں

• عرب و ہند کے تعلقات (مولانا سید سلیمان ندوی) ہندوستانی اکڈمی کے لیے لکھے گئے خطبات کا مجموعہ اور اپنے موضوع کی پہلی اور منفرد کتاب ہے۔ قیمت: ۹۵ روپے۔

• مقدمہ بر قعات عالمگیر (سید نجیب اشرف ندوی) اس میں عالمگیر کی برادرانہ جنگ کے واقعات اسلامی فن انشا، اور ہندوستان میں شاہانہ مراسلات کی تاریخ ہے۔ قیمت: ۸۰ روپے۔

• تاریخ سندھ (سید ابو ظفر ندوی) اس میں سندھ کا جغرافیہ، مسلمانوں کے حملہ سے پیشتر کے مختصر اور اسلامی فتوحات کے مفصل حالات بیان کئے گئے ہیں۔ قیمت: ۵۶ روپے۔

• بزم تیموریہ (سید صباح الدین عبدالرحمن) مغل حکمرانوں کے علمی و ادبی کارناموں کو تفصیل سے پیش کیا گیا ہے۔ قیمت: جلد اول: ۱۵۰ روپے، دوم: ۵۰ روپے، سوم: ۵۶ روپے۔

• ہندوستان کی قدیم اسلامی درسگاہیں (ابوالحسنات ندوی) اس میں قدیم ہندوستانی مسلمانوں کے تعلیمی حالات اور ان کے مدارس کا ذکر ہے۔ قیمت: ۲۵ روپے۔

• ہندوستان عربوں کی نظر میں (صنیاء الدین اصلاحي) ہندوستان کے بارہ میں عرب مورخین اور سیاحوں کے بیانات کا مجموعہ ہے۔ قیمت: جلد اول: ۴۵ روپے، دوم: زیر طبع۔

• کشمیر سلاطین کے عہد میں (مترجم: علی حماد عباسی) پروفیسر محب الحسن کی کتاب کا انگریزی سے ترجمہ جس میں کشمیر کی مفصل تاریخ بیان کی گئی ہے۔ قیمت: ۵۶ روپے۔

• ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کی مذہبی رواداری (سید صباح الدین عبدالرحمن) مسلمان حکمرانوں کی رواداری کے دلچسپ اور سبق آموز واقعات کا ذکر ہے۔ قیمت: اول: ۳۰ روپے، دوم: ۲۸ روپے، سوم: ۵۶ روپے۔

• بزم مملوکہ (سید صباح الدین عبدالرحمن) ہندوستان میں غلام سلاطین، امراء اور شہزادوں کی علم دوستی اور ان کے دربار کے علماء و فضلاء، ادباء و شعراء کے حالات کا مجموعہ ہے۔ قیمت: ۵۰ روپے۔

• بزم صوفیہ (سید صباح الدین عبدالرحمن) تیموری عہد سے پہلے کے صاحب تصنیف اکابر صوفیہ کی زندگی کے حالات و کمالات کا تذکرہ ہے۔ قیمت: ۱۳۰ روپے۔

• ہندوستان کے مسلمان حکمرانوں کے عہد کے تمدنی کارنامے (ادارہ) مسلمانوں کے تمدنی کارناموں اور متفرق مضامین کا مجموعہ ہے۔ قیمت: ۵۰ روپے۔

• ہندوستان کے عہد وسطیٰ کی ایک ایک جھلک (سید صباح الدین عبدالرحمن) ہندوستانی مسلم حکمرانوں کے دور کی سیاسی، تمدنی اور معاشرتی کہانی ہندو اور مسلم مورخوں کی زبانی۔ قیمت: ۸۰ روپے۔

• بابری مسجد (ادارہ) فیض آباد کی عدالت کے اصل کاغذات کی روشنی میں بابری مسجد کی تفصیلات بیان کی گئی ہے۔ قیمت: ۳۰ روپے۔

• ہندوستان کی کہانی (عبدالسلام قدوائی ندوی) بچوں کے لئے مختصر اور عمدہ کتاب ہے۔ قیمت: ۱۵ روپے۔